

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
НАУКОВА БІБЛІОТЕКА**

**Студії травми: літературознавчий дискурс**

**Бібліографічний список**

**база даних: електронний каталог Наукової бібліотеки ЗНУ**

**вбірка за період: 10.12.2021**

**кількість відібраних: назв - 33, примірників - 60**

**місце зберігання: Наукова бібліотека ЗНУ**

1. "My Soul Is A Witness" : Reimagining African American Women's Spirituality and the Black Female Body in African American Literature / C. Henderson (ed.). Basel : MDPI, 2021. 138 p. URL: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi64/0047672.pdf>.
2. Bigun I., Butko S., Viatrovych V., Halushko K., Horobets S., Gromenko S., Zinchenko O., Isaiuk O., Korolenko B., Maiorov M., Pavlov V., Pyliavets R., Prymachenko Y., Riabenko S. The War and Myth. 1939-1945. Kyiv : Ukrainian Institute of National Memory, 2017. 272 p. URL: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi58/0042451.pdf>.
3. Cordle D. Late Cold War Literature and Culture : The Nuclear 1980s. London : Palgrave Macmillan, 2017. 229 p. URL: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi62/0046499.pdf>.
4. Froud M. The Lost Child in Literature and Culture. Cham : Palgrave Macmillan, 2017. 198 p. URL: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi62/0046634.pdf>.
5. International Adoption in North American Literature and Culture : Transnational, Transracial and Transcultural Narratives / edited by M. Shackleton. Cham : Palgrave Macmillan, 2017. 306 p. URL: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi62/0046644.pdf>.
6. Kaakinen K. Comparative Literature and the Historical Imaginary : Reading Conrad, Weiss, Sebald. Cham : Palgrave Macmillan, 2017. 261 p. URL: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi62/0046447.pdf>.
7. Memory Frictions in Contemporary Literature / M. J. Martinez-Alfaro, S. Pellicer-Ortin (eds.). Cham : Palgrave Macmillan, 2017. 294 p. URL: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi62/0046496.pdf>.
8. Pellar B. R. Moby-Dick and Melville's Anti-Slavery Allegory. Cham : Palgrave Macmillan, 2017. 234 p. URL: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi62/0046510.pdf>.
9. Traumatic Memory and the Ethical, Political and Transhistorical Functions of Literature / S. Onega, C. del Rıno, M. Escudero-Alınas (eds.). Cham : Palgrave Macmillan, 2017. 331 p. URL: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi61/0045956.pdf>.
10. War and Literature : Commiserating with the Enemy / R. McCoppin (ed.). Basel : MDPI, 2020. 145 p. URL: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi65/0048019.pdf>.
11. War and Memory in Russia, Ukraine and Belarus / J. Fedor, M. Kangaspuro, J. Lassila, T. Zhurzhenko (eds.). Cham : Palgrave Macmillan, 2017. 506 p. URL: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi63/0047105.pdf>.
12. Бахтаров А. В. Деміфологізація радянського тоталітаризму в сучасній українській прозі : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01 : захищ. 2016. Київ, 2016. 20 с.

13. Більченко А. А. Міфопоетика війни : аспектологія художнього текстопородження (на прикладі творів про Другу світову війну) : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.06 : захищ. 15.11.12. Донецьк, 2012. 20 с.
14. Брухфельд С., Левін П. Перекажіть це дітям вашим...: Книга про Голокост в Європі 1933-1945 / [авт. розд. з історії Голокосту в Укр. написані І. Щупаком]. 2-ге укр. вид., допов. та розширене. Дніпро : Укр. ін-т вивчення Голокосту "Ткума" : Ліра, 2018. 132 с. : іл., мапи. (Українська бібліотека Голокосту). Форум "Жива Історія".
15. Василенко В. С. Модифікація травми в українській еміграційній прозі другої половини ХХ століття : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01 : захищ. 13.12.16. Київ, 2016. 20 с.
16. Горбач Н. В., Козленко Н. В., Ніколаєнко В. М., Павленко І. Я., Проценко О. А., Хом'як Т. В. Голокост: художні виміри української прози : монографія. Дніпро : Ткума, 2019. 160 с. URL: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi61/0046337.pdf>.
17. Горенко І. В. Пам'ять жанру і наративні функції оповідей рабів у афро-американському художньому дискурсі другої половини ХХ століття (на матеріалі романів Ішмаеля Ріда "Політ до Канади" та Едварда Джоунза "Знаний світ") : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.06 : захищ. 18.11.15. Київ, 2015. 20 с.
18. Денисенко Г. Г. Культурна спадщина у формуванні історичної пам'яті. Київ : Інститут історії України НАН України, 2018. 319 с. URL: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi59/0043185.pdf>.
19. Друга світова війна в історичній пам'яті України : за матеріалами Українського інституту національної пам'яті / упоряд.: Л. Герасименко, Р. Пилявець. Київ - Ніжин : Видавець ПП Лисенко М. М., 2010. 248 с.
20. Ємчук Т. Б. Типологія художнього осмислення тоталітаризму в антиколоніальній прозі другої половини ХХ століття (роман Р.Іваницюка та Г.Гріна) : автореф. дис. ... канд. філолог. наук : 10.01.05 : захищ. 22.11.07. Тернопіль, 2007. 20 с.
21. Жінки Центральної та Східної Європи у Другій світовій війні: гендерна специфіка досвіду в часи екстремального насильства = Central and East European Women and Second World War: gendered experiences in a time of extreme violence /ed.: Gelinada Grinchenko, Kateryna Kobchenko, Oksana Kis : зб. наук. пр. / за наук. ред.: Гелінади Геннадіївни Грінченко, Катерини Аркадіївни Кобченко та Оксани Романівни Кісь ; ІН НАНУ, УАДЖІ [та ін.]. Київ : АРТ КНИГА, 2015. 336 с.
22. Жулинський, М. Акордеон : майже роман. Львів : Піраміда, 2020. 100 с.
23. Жулинський, М. Моя Друга світова : роман-хроніка в голосах. Вид. 3-тє. Київ : Український пріоритет, 2020. 416 с.
24. Зеленська В. М. Проблема національної пам'яті в художньо-образній структурі української прози на історичну тематику (40-50 рр. ХХ століття) : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01 : захищ. 26.11.15. Черкаси, 2015. 20 с.
25. Іванишин М. В. Дискурс національної ідентичності в українському постколоніальному літературознавстві: історико-літературний аспект : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01 : захищ. 21.05.09. Львів, 2009. 16 с.
26. Кузьменко О. М. Драматичне буття людини в українському фольклорі: концептуальні форми вираження (період Першої та Другої світових воєн) : монографія / НАН України,

- Ін-т народознавства. Львів : Інститут народознавства НАН України, 2018. 728 с. : + 16 с. іл., фото. Іл. на форзаце та нахзеце.
27. Снайдер Т. Кровавые земли: Европа между Гитлером и Сталиным / пер. с англ. Л. Зурнаджи. Киев : Дуліби, 2015. 584 с. (Мировой бестселлер).
  28. Тимошук Н. М. Антитоталітарний дискурс української прози ХХ століття: проблематика голодомору та особливості її художньої реалізації : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01. Київ, 2006. 16 с.
  29. Тупахіна О. В. Вікторіанський метанаратив у дискурсі постсучасності: літературний вимір : монографія. Запоріжжя : Гельветика, 2021. 508 с.
  30. Україна Incognita / за заг. ред. Л. Івшиної. Вид. 6-те, стер. Київ : Українська прес-група, 2013. 400 с. : ил. (Бібліотека газети "День").
  31. Хижняк К. В. Зображення тоталітарного минулого в українській прозі 90 - х рр. ХХ - поч. ХХІ ст. : ідеологічний дискурс та поетика : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01 : захищ. 07.11.12. Харків, 2012. 20 с.
  32. Шаповал Ю., Набок С., Нагорна Л., Бойко О., Бушанський В., Киридон А., Левітас Ф., Баханов К., Рябчук М., Грицак Я., Верстюк В., Гнатюк О., Рока К. А., Гирич І., Радзивілл О., Турченко Ф., Кулик В., Калакура Я., Перевезій В., Глушко А. Культура історичної пам'яті : європейський та український досвід / за заг. ред. Ю.Шаповала. Київ : ІПЕНД, 2013. 600 с. URL: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi55/0040909.pdf>.
  33. Юрчук О. О. У тіні імперії: Українська література у світлі постколоніальної теорії : монографія. Київ : Академія, 2013. 224 с. (Монограф).