

Державний вищий навчальний заклад
"Запорізький національний університет"
Міністерства освіти і науки України
НАУКОВА БІБЛІОТЕКА

***«Глибоким зором і пером тонким
він слугував народові своєму...»***



***До 150-річчя від дня народження
Михайла Михайловича Коцюбинського***

Бібліографічний покажчик

Запоріжжя 2014

«Глибоким зором і пером тонким він слугував народові своєму...» : До 150-річчя від дня народження Михайла Михайловича Коцюбинського : бібліогр. покажч. / уклад.: О. В. Мартинова, О. А. Горбань, відп. за вип. В. О. Герасимова ; ДВНЗ «Запорізький національний університет» МОН України. – Запоріжжя : ЗНУ, 2014. – 45 с.

Укладачі: О. В. Мартинова, О. А. Горбань
Відповідальна за випуск: В. О. Герасимова

До відзначення 150-річчя від дня народження видатного українського письменника, публіциста, мислителя, громадського діяча, голови товариства «Просвіта» у м. Чернігові Михайла Михайловича Коцюбинського (1864-1913) Наукова бібліотека ЗНУ підготувала бібліографічний покажчик публікацій з фонду Наукової бібліотеки ЗНУ, присвячений життєвому та творчому шляху письменника.

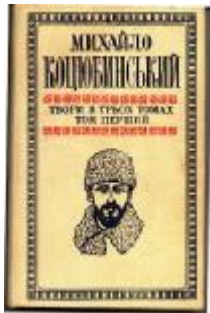
В окремих тематичних розділах покажчика представлена бібліографія творів М. Коцюбинського, публікації про громадсько-політичну діяльність письменника, літературну творчість, епістолярій, матеріали до вичення творчості М. Коцюбинського у школі.

До бібліографічного покажчика ввійшли статті з періодичних видань, наукових збірників, книги. Окремий розділ склали електронні ресурси інтернет-сайтів. Покажчик створено на базі електронного каталогу за період 2000-2014 рр., алфавітного та систематичного каталогів, систематичної картотеки статей станом на 15.12.2014. Місце зберігання джерел - фонди та електронні колекції наукової бібліотеки ЗНУ.

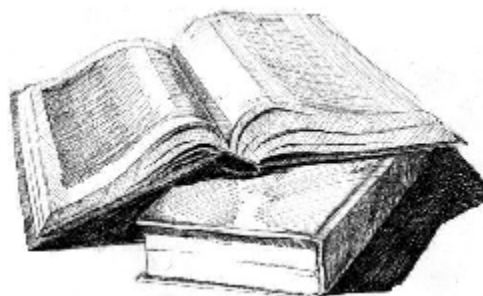
1. Про відзначення 150-річчя з дня народження Михайла Коцюбинського : Постанова Верховної Ради України від 17 вересня 2013 р. № 573-VII // Голос України. – 2013. – 27 вересня (№ 180). – С. 5.

Твори Михайла Коцюбинського у фондах наукової бібліотеки ЗНУ

2. Коцюбинський М. М. Твори : в 7-ми т. / М. М. Коцюбинський ; упоряд. В. В. Яременко. – К. : Наукова думка, 1973-1975.
3. Коцюбинський М. М. Твори : в 6-ти т. / М. М. Коцюбинський . – К. : Академія наук Української РСР, 1961-1962.
4. Коцюбинський М. М. Твори : в 5-ти т. / М. М. Коцюбинський . – К. : Держлітвидав, 1947-1949.
5. Коцюбинський М. М. Твори : в 4-х т. / М. М. Коцюбинський . – К. : Дніпро, 1984-1985.
6. Коцюбинський М. М. Твори : в 3-х т. / М. М. Коцюбинський . – К. : Дніпро, 1965.
7. Коцюбинський М. М. Твори : в 2-х т. / М. М. Коцюбинський ; упоряд. М. С. Грицюта. – К. : Наукова думка, 1988.
8. Коцюбинський М. М. Твори / М. М. Коцюбинський . – К. : Рад. письменник, 1946. – 160 с.
9. Коцюбинський М. Твори / М. Коцюбинський. – К. : Молодь, 1975. – 415 с.
10. Коцюбинський М. М. Вибрані твори : в 4-х т. / Михайло Михайлович Коцюбинський. – К. : Рад. Україна, 1948.
11. Коцюбинський М. М. Вибрані твори : в 2-х т. / Михайло Михайлович Коцюбинський. – К. : Держлітвидав, 1950.
12. Коцюбинський М. М. Вибрані твори / Михайло Михайлович Коцюбинський. – К. : Держлітвидав, 1969. – 655 с.
13. Коцюбинський М. М. Вибрані твори / Михайло Михайлович Коцюбинський. – К. : Дніпро, 1969. – 484 с.
14. Коцюбинський М. М. Вибрані твори / М. М. Коцюбинський. – К. : Держлітвидав, 1943. – 433 с.
15. Коцюбинський М. Вибрані твори / М. Коцюбинський. – К. : Дніпро, 1977. – 501 с.
16. Коцюбинський М. Вибрані оповідання / Михайло Коцюбинський. – Л. : Вид-во дитячої літератури, 1937. – 160 с. – (Шкільна бібліотека).
17. Коцюбинський М. М. Збірка творів / Михайло Михайлович Коцюбинський. – Харків : Прапор, 2008. – 336 с.
18. Коцюбинський М. М. Дорогою ціною : вибрані твори / Михайло Михайлович Коцюбинський. – К. : Веселка, 1970. – 202 с. – (Шкільна бібліотека).
19. Коцюбинський М. М. Дорогою ціною : героїко-романтичне оповідання / Михайло Михайлович Коцюбинський. – К. : Дніпро, 1980. – 76 с.
20. Коцюбинський М. З глибини : повість, новели / Михайло Коцюбинський. – К. : Факт, 2005. – 208 с. – (Українська класика. Меценатський проект).
21. Коцюбинський М. М. Іван Франко / М. М. Коцюбинський // Матеріали до вивчення історії української літератури в 5 т. : посіб. для філол. ф-тів ун-тів і пед. ін-тів / упоряд. М. П. Комишанченко. – К., 1960. – Т. 3 : Література другої половини XIX ст. – С. 531-540.



22. Коцюбинський М. М. На камені : кримські оповідання та листи / М. М. Коцюбинський. – Симферополь : Таврія, 1972. – 120 с.
23. Коцюбинський М. Оповідання / М. Коцюбинський. - К. : Молодь, 1953. - 310 с.
24. Коцюбинський М. М. Подарунок на іменини : оповідання, новели, повісті : для серед. та ст. шк. віку / Михайло Михайлович Коцюбинський. – К. : Веселка, 1989. – 336 с.
25. Коцюбинський М. П'ятизлотник [Електронний ресурс] : оповідання / Михайло Коцюбинський. – 17 с. – Режим доступу: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi32/0026609.pdf>. - Заголовок з екрану.
26. Коцюбинський М. Сміх / М. Коцюбинський. - К. : Держлітвидав, 1950. - 67 с.
27. Коцюбинський М. Тіні забутих предків [Електронний ресурс] / Михайло Коцюбинський. – 77 с. – Режим доступу: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi32/0026608.pdf>. - Заголовок з екрану.
28. Коцюбинський М. М. Фата моргана / М.М. Коцюбинський. - К. : Рад. школа, 1948. - 114 с.
29. Коцюбинський М. Хвала життю! / М. Коцюбинський. - К. : Дніпро, 1964. - 279 с.
30. Коцюбинський М. М. Цвіт яблуні [Електронний ресурс] : етюд / Михайло Михайлович Коцюбинський. – 6 с. – Режим доступу: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi32/0026615.pdf>. - Заголовок з екрану.
31. Коцюбинський М. Цвіт яблуні (етюд) / М. Коцюбинський // Українська мала проза ХХ століття : антологія / упоряд. Віра Агеєва. – К., 2007. – С. 119-127.
32. Коцюбинський М. М. Що вписано в книгу життя : повісті та оповідання / М. М. Коцюбинський. - Харків : Фоліо, 1994. - 543 с.
33. Коцюбинский М. Собрание сочинений : в 4-х т. / М. Коцюбинский ; пер. с укр. А. И. Дейч и др. - М. : Худож. лит., 1965.
34. Коцюбинский М. Собрание сочинений : в 3-х т. / М. Коцюбинский. - М. : Госиздат, 1951.
35. Коцюбинский М. Избранное / М. Коцюбинский / авт. предисл. и примеч. Н. Л. Калениченко. - К. : Днипро, 1988. - 331 с.
36. Коцюбинский М. Повести и рассказы / М. Коцюбинский ; сост. и примеч. Л. Дейча. - М. : Худ. лит-ра, 1968. - 293 с.
37. Коцюбинский М. Фата Моргана : Из сельских настроений / М. Коцюбинский ; пер. с укр. Н. Ушакова. - Симферополь : Крымиздат, 1955. - 110 с.
38. Коцюбинский М. М. Рассказы / М. М. Коцюбинский. - М. : Дет. лит-ра, 1989. - 160 с.



«Що записано в книгу життя»: сторінки біографії М. Коцюбинського

39. Балабко О. "У вас стільки моря, скільки в нас хліба..." : [до 150-річчя від дня народження Михайла Коцюбинського] / О. Балабко // Українське слово. – 2014. – 27 серпня-2 вересня (№ 35). – С. 12-13.
40. Балабко О. Між Пеклом і Раєм : до 150-річчя Михайла Коцюбинського розмова... з автором книжки про італійський період творчості письменника / О. Балабко ; зап. Людмила Таран // День. - 2014. - 26 вересня (№ 179). - С. 23.



41. Балабко О. Острів Капрі: відкриття Коцюбинського / О. Балабко // Київ. – 2006. – № 9. – С. 131-148 ; № 10. – С. 108-132.
42. Балабко О. Скарб родини Коцюбинських / О. Балабко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2007. – № 11. – С.55-56.
43. Бараневич Л. Аристократ духу : до 140-річчя від дня народження Михайла Коцюбинського / Л. Бараневич // Урядовий кур'єр. – 2004. – 21 вересня (№ 178). – С. 8.
44. Бараневич Л. Письменник і людина Михайло Коцюбинський – вчора, сьогодні, завтра / Л. Бараневич // Час. – 1995. – 13 жовтня. – С. 10.
45. Бобир О. В. М. Коцюбинський і М. Жук / О. В. Бобир // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 98-100.
46. Гнатюк В. Із спогадів про М. Коцюбинського / В. Гнатюк // Матеріали до вивчення історії української літератури : у 5 т. : посіб. для філол. ф-тів ун-тів і пед. ін-тів / упоряд. Н. Й. Жук. – К., 1961. – Т. 4 : Література кінця ХІХ - початку ХХ ст. – С. 97-99.
47. Горький О. М. М. Коцюбинський / О. М. Горький // Матеріали до вивчення історії української літератури : у 5 т. : посіб. для філол. ф-тів ун-тів і пед. ін-тів / упоряд. Н. Й. Жук. – К., 1961. – Т. 4 : Література кінця ХІХ - початку ХХ с. – С. 102-106.
48. Григорчук М. Портрет зі столітньої віддалі : іще раз про роман Михайла Слабошпицького : до 100-річчя від дня смерті М. Коцюбинського / М. Григорчук // Літературна Україна. – 2013. – 30 травня (№ 22). – С. 4.
49. Гринчук М. Яблуні одквітають весною : біографічний нарис про М. Коцюбинського / М.Гринчук // Київ. – 1994. - № 7. – С. 131-134.
50. Грузман З. М. М. Коцюбинський в щоденникових записах П. Тичини / З. М. Грузман // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 106-108.
51. Гуцало Є. Майстер (до 125-річчя від дня народження М. Коцюбинського) / Є. Гуцало // Літературна Україна. – 1989. – 21 вересня. – С. 6.
52. Дзюба І. Солнцепоклонник (к століттю со дня рождення М. М. Коцюбинського) / І. Дзюба // З криниці літ : у 3-х т. / І. М. Дзюба. – К., 2007. – Т. 3 : Літературні портрети. Дніпровський меридіан. Зі спогадів. – С. 143-168.

53. Диба А. "Нас тільки двоє на світі...": це трепетне освідчення письменника Михайла Коцюбинського прозвучало в його незакінченій новелі "На острові" / А. Диба // День. – 2011. – 27-28 травня (№ 90-91). – С. 20-21.
54. Дроздовський Д. "Це прецікава літературна реставрація" : [про нову книгу М.Слабошпицького "Що записано в Книгу Життя. Михайло Коцюбинський та інші"] / Д. Дроздовський // Слово Просвіти. – 2012. – 20-26 вересня (№ 38). – С. 7.
55. Дудко В. М. М. Коцюбинський і критик І. В. Іванов / В. Дудко // Слово і час. – 1990. - № 6. – С. 58-61.
56. Євшан М. Над свіжою могилою... : [про М. Коцюбинського] / М. Євшан // Критика. Літературознавство. Естетика / М.Євшан ; упоряд. Н. Шумило. – К., 1998. – С. 166-168.
57. Єременко Н. Хата під липами : Вінницькому літературно-меморіальному музеєві М. М. Коцюбинського – 70 років / Н. Єременко // Літературна Україна. – 1997. – 20 листопада. – С. 3.
58. Єрмоленко О. Музей Коцюбинського : зберегти неоціненну пам'ять / О. Єрмоленко // Літературна Україна. – 2004. – 9 вересня (№ 35). – С. 1.
59. Єрмоленко О. І. М. Коцюбинський і Б. Лепкий / О. І. Єрмоленко // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 129-131.
60. Жила С. «Бачу душу поета» : до 130-річчя з дня народження Михайла Коцюбинського / С. Жила // Дивослово. – 1994. - № 9. – С. 47-49.
61. Жук Н. Й. Майстер слова, учитель життя (до 100-річчя з дня народження М. М. Коцюбинського) / Н. Й. Жук, В. Я. Неділько // Радянська школа. – 1964. - № 9. – С. 11-15.
62. Звinyaцковский В. Не может быть? : неюбилейные заметки к 125-летнему юбилею М. Коцюбинского / В. Звinyaцковский // Литературная газета. – 1989. – 13 сентября (№ 37). – С. 7.
63. Згамбаті Е. Італія Михайла Коцюбинського та Лесі Українки : два обличчя одного міфу / Е. Згамбаті // Всесвіт. – 2007. – № 7-8. – С. 156-167.
64. Квятковський Е. В. Горький і Коцюбинський (до питання про духовну близькість як основу дружби двох письменників) / Е. В. Квятковський // Українська мова і література у школі. – 1989. - № 9. – С. 15-18.
65. Кияшко Г. «Чернігів, Сіверянська, № 3...» : до 120-річчя від дня народження М. Коцюбинського / Г. Кияшко // Київ. – 1984. - № 10. – С. 168-172.
66. Кобилянська О. Ю. Дещо з моїх споминів про М. М. Коцюбинського / О. Ю. Кобилянська // Матеріали до вивчення історії української літератури : у 5 т. : посіб. для філол. ф-тів ун-тів і пед. ін-тів / упоряд. Н. Й. Жук. – К., 1961. – Т. 4 : Література кінця ХІХ - початку ХХ ст. - С. 96.
67. Коляда І. «...Адже він був живою людиною, і нічого людське не було йому чуже» : кохання у житті Михайла Коцюбинського / І. Коляда, О. Кириєнко // Історія в школі. – 2010. – № 5-6. – С. 21-27. – Бібліогр. : с. 27.
68. Короненко С. Марячи в лихоманці, він раптом заговорив українською : ранні твори Михайла Коцюбинського не обіцяли, що з нього виросте великий письменник / С. Короненко // Урядовий кур'єр. – 2013. – 11 вересня (№ 164). – С. 18.
69. Коцюбинская-Ефименко З. Коцюбинский в Крыму : очерк / З. Коцюбинская-Ефименко. – Симферополь : Крым-издат, 1962. – 40 с.

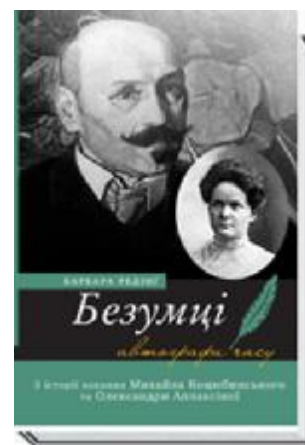


70. Коцюбинська І. Спогади і розповіді про М. М. Коцюбинського / І. Коцюбинська. – К. : Дніпро, 1965. – 202 с.



71. Коцюбинська М. Із книги споминів / М. Коцюбинська // Кур'єр Кривбасу. - 2003. - № 10 (167). - С. 163-216.
72. Коцюбинська М. Х. «Українське червоне серце» / М. Х. Коцюбинська // Українська мова і література в школі. – 1964. - № 9. – С. 12-21.
73. Коцюбинська Н. Сто літ пам'яті : [про М. Коцюбинського] / Н. Коцюбинська // Літературна Україна. – 2013. – 16 травня (№ 20). – С. 1-2.
74. Коцюбинська-Єфіменко З. М. Коцюбинський / З. Коцюбинська-Єфіменко. – К. : Вид-во АН УРСР, 1949. – 32 с.
75. Коцюбинський зблизька : до 125-річчя від дня народження письменника : [спогади] // Людина і світ. – 1989. - № 9. – С. 14-23.
76. Коцюбинський І. Дух великого Сонцеклонника : музей Михайла Коцюбинського в Чернігові / І. Коцюбинський // Літературна Україна. – 2006. - № 2 (5140). – С. 1-2.
77. Коцюбинський Ю. «Зустрічі Коцюбинського й Леніна на Капрі не було» / Ю. Коцюбинський // Україна. – 1995. - № 19-20. – С. 23-25.
78. Коцюбинський І. Чернігівський літературно-меморіальний музей-заповідник Михайла Коцюбинського / І. Коцюбинський // Музеї України. – 2005. – № 3 (9), травень-червень – С. 36-37.
79. Кротевич Е. Михайло Михайлович Коцюбинський / Е. Кротевич // Київські зустрічі. Спогади та новели. – К., 1965. – С. 77-83.
80. Кузнецов Ю. М. Коцюбинський (до 125-річчя з дня народження) / Ю. Кузнецов // Радянська освіта. – 1989. – 15 вересня. – С. 4.
81. Логвиненко О. "Носив у душі сонце" : з нагоди 145-річчя Михайла Коцюбинського / О. Логвиненко // Літературна Україна. – 2009. – 24 вересня (№ 31). – С. 1.
82. Лубчак В. Сьогодні Михайло Коцюбинський, безперечно, боровся б за Україну : поки у Чернігові готуються до відзначення 150-річного ювілею класика нашої літератури, його правнук воює в АТО під Луганськом / Вадим Лубчак // День. – 2014. – 3 вересня (№ 162). – С. 10.
83. Меншій А. М. М. Коцюбинський крізь призму біографічної традиції / А. М. Меншій // Вісник Запорізького національного університету. Серія : Філологічні науки : зб. наук. праць / голов. ред. П. І. Білоусенко. – Запоріжжя, 2012. – № 4. – С. 123-130. - Бібліогр.: 29 назв.
84. Коцюбинський М. 1864-1913. – К. : Дніпро, 1978. – 21 фотографія. – (Класики укр. літератури у фотографіях).
85. Михайло Коцюбинський. Життя і творчість у портретах, ілюстраціях, документах. – К. : Рад. школа, 1970. – 320 с.
86. Михайло Коцюбинський. 1864-1913. Письменник, громадський діяч // Золота книга української еліти : інформаційно-іміджевий альманах : у 6-ти томах. – К., 2001. – Т. 2. – С. 78-79.
87. Михайло Михайлович Коцюбинський : основні дати життя і творчості // Матеріали до вивчення історії української літератури : у 5 т. : посіб. для філол. ф-тів ун-тів і пед. ін-тів / упоряд. Н. Й. Жук. – К., 1961. – Т. 4 : Література кінця XIX - початку XX ст. - С. 89-92.

88. Михида С. Михайло Коцюбинський у рецепції рідних та близьких: штрихи до психологічного портрета / С. Михида // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2005. – № 4. – С. 97-103.
89. Мовчун А. І генії були дітьми... : [про Михайла Коцюбинського] / А. Мовчун // Початкова освіта. – 2003. – № 8. – С. 4.
90. Москаленко О. Храм душі М. Коцюбинського очима художника / О. Москаленко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2009. – № 3. – С. 13-17.
91. Мушинка М. Взаємини Михайла Коцюбинського з Володимиром Гнатюком / М. Мушинка // Народна творчість та етнографія. – 1996. – № 4. – С. 11-19.
92. Науменко І. Коцюбинський, син Коцюбинського (про трагічну долю родини класика української літератури) // Хортиця. – 1998. – № 7. – С. 72-78.
93. Огородник І. В. Коцюбинський Михайло Михайлович (1864-1913) : український письменник, публіцист, мислитель революційно-демократичного напрямку / І. В. Огородник, М. Ю. Русин // Українська філософія в іменах : навч. посіб. / І. В. Огородник, М. Ю. Русин ; за ред. М. Ф. Тарасенка. – К., 1997. – С. 152-153. – Бібліогр.: с. 153.
94. Оляндер Л. К. Роман М. Слабошпицького "Що записано в книгу життя" : Михайло Коцюбинський та інші голоси письменників / Л. К. Оляндер // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету ім. Володимира Гнатюка. Серія : Літературознавство / за ред. М. П. Ткачука. – Тернопіль, 2014. – № 39. – С. 141-145. – Бібліогр.: с. 145.
95. Орос Я. Літературна містифікація : [останній роман Михайла Слабошпицького викликав резонанс у читачів] / Я. Орос // День. – 2013. – 27 лют. (№ 36). – С. 10.
96. Охріменко П. П. М. Коцюбинський і Молдавія / П. П. Охріменко // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 20-22.
97. Павленко С. Парадокс Коцюбинського : друзі – націоналісти, діти – більшовики... / С. Павленко // Голос України. – 1999. – № 61. – С. 6-7.
98. Павличко С. Пристрасть і їжа : особиста драма Михайла Коцюбинського / С. Павличко // Українська мова та література. – 2003. – № 1. – С. 4-12.
99. Павлоцький В. "Пришли мені, голубонько, кілька карбованців, щоб не пропасти з голоду", - писав М. Коцюбинський своїй дружині / В. Павлоцький // Голос України. – 2009. – 10 червня (№ 105). – С. 21.
100. Параскевич П. К. М. Коцюбинський і П. Тичина / П. К. Параскевич // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 104-106.
101. Петлюра С. Пам'яті Коцюбинського / С. Петлюра // Статті. – К., 1993. – С. 86-89.
102. Подолинний А. На батьківщині Михайла Коцюбинського / А. Подолинний // Слово і час. – 1993. – № 5. – С. 61-65.
103. Попович К. М. М. Коцюбинський у контексті молдавського ареалу / К. Попович // Слово і час. – 1999. – № 1. – С. 36-40.
104. Редінг Б. Безумці : З історії кохання Михайла Коцюбинського та Олександри Аплаксіної : роман / Б. Редінг. – К. : ВЦ "Академія", 2012. – 184 с. – (Автографи часу).



105. Сидоржевський М. Коло завдовжки в сто років : М. Коцюбинський / М. Сидоржевський // Київ. – 2003. – № 1. – С. 137-141.
106. Сизоненко А. Говори. Говори... : [про М. Коцюбинського] / А.Сизоненко // Зеркало недели. – 2000. – № 7. – С. 17.
107. Сімович В. Мої спогади про М. Коцюбинського / В. Сімович // Праці у двох томах / В.Сімович. – Чернівці, 2005. – Т. 2 : Літературознавство. Культура. – С. 431-437.
108. Скрипник В. Завинив класик перед Вінницею : сумна доля спіткала літературно-меморіальний музей Михайла Коцюбинського / В. Скрипник // Голос України. – 1997. – № 9. – С. 11.
109. Слабошпицький М. Портрет з інтермеццо : Михайло Коцюбинський / М. Слабошпицький // Березіль. – 2011. – № 7-8. – С. 79-115.
110. Слабошпицький М. Що ж записано в книгу українського життя? : [розмова з М. Слабошпицьким про його нову книгу "Що записано в Книгу Життя. Михайло Коцюбинський та інші"] / М. Слабошпицький ; зап. В.Коскін // Слово Просвіти. – 2012. – 20-26 вересня (№ 38). – С. 6-7.
111. Слабошпицький М. Що записано в книгу життя (Михайло Коцюбинський та інші) : фрагменти з роману / М. Слабошпицький // Київ. – 2012. – № 7-8. – С. 14-128.
112. Слабошпицький М. Що записано в книгу життя (Михайло Коцюбинський та інші) : біографія, оркестрована на дев'ять голосів / М. Слабошпицький // Березіль. – 2013. – № 9-10. – С. 61-108.
113. Слабошпицький М. Що записано в книгу життя : Михайло Коцюбинський та інші : фрагменти з роману / М. Слабошпицький // Кур'єр Кривбасу. – 2012. – № 6-7-8. – С. 44-108.
114. Слабошпицький М. Що записано в Книгу Життя. Михайло Коцюбинський та інші : біографія, оркестрована на дев'ять голосів : фрагменти з роману / М. Слабошпицький // Слово Просвіти. – 2013. – 12-18 вересня (№ 36). – С. 8-9 ; 19-25 вересня (№ 37). – С. 8-9.
115. Слабошпицький М. Що записано в книгу життя. Михайло Коцюбинський та інші : біографія, оркестрована на дев'ять голосів : фрагменти з роману / М. Слабошпицький // Київ. – 2013. – № 9. – С. 20-92.



116. Смилянський Л. Михаил Коцюбинский : повесть / Л. Смилянський. – К. : Рад. письменник, 1951. – 189 с.
117. Смілянський Л. Михайло Коцюбинський : повість / Л. Смілянський. – К. : Молодь, 1968. – 155 с.
118. Спогади про Михайла Коцюбинського / упоряд., післямова та прим. М. М. Потупейка. – 2-ге вид., доп. – К. : Дніпро, 1989. – 278 с.
119. Тичина П. Звитяжець гуманізму і краси : [про М. Коцюбинського] / П. Тичина // Зібрання творів у дванадцяти томах / П. Г. Тичина ; редкол.: О. Т. Гончар (гол.) [та ін.] ; упоряд. та прим. Л. Ф. Кодацька. – К., 1987. – Том десятий : Статті, рецензії, доповіді, виступи, 1960-1967. – С. 241-251.
120. Тичина П. Михайло Михайлович Коцюбинський / П. Тичина // Матеріали до вивчення історії української літератури : у 5 т. : посіб. для філол. ф-тів ун-тів і пед. ін-тів / упоряд. Н. Й. Жук. – К., 1961. – Т. 4 : Література кінця ХІХ - початку ХХ с. – С. 106-110.
121. Тичина П. Г. На "Суботах" М. Коцюбинського / П. Тичина. – К. : Молодь, 1963. – 47 с.

122. Тіні забутих предків : Михайло та Юрій Коцюбинські // *Голос України*. – 1999. - № 61. – С. 6-7.
123. Федоренко Є. Михайло Коцюбинський і Максим Горький / Є. Федоренко // *Дивослово*. – 1999. - № 1. – С. 7-9.
124. Филипчук В. С. М. Коцюбинський і А. Крушельницький / В. С. Филипчук // *Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]*. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 102-103.
125. Франко І. Я. Про М. Коцюбинського / І. Я. Франко // *Матеріали до вивчення історії української літератури : у 5 т. : посіб. для філол. ф-тів ун-тів і пед. ін-тів / упоряд. Н. Й. Жук*. – К., 1961. – Т. 4 : *Література кінця XIX - початку XX с.* – С. 96.
126. Хоменко В. Крим очами Коцюбинського / В. Хоменко // *Українське слово*. – 2004. – 7-13 липня (№ 28). – С. 16.
127. Хоменко Ю. М. М. Коцюбинський та І. Бунін / Ю. М. Хоменко // *Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]*. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 121-122.
128. Чернігівські образки : [М. Коцюбинський, С. Русова, І. Шраг] / підгот. П. Антоненко // *Слово Просвіти*. - 2013. - 5-11 грудня (№ 48). - С. 7.
129. Чикаленко Є. Квіти Михайлові Коцюбинському / Є. Чикаленко // *Літературна Україна*. – 2014. – 25 вересня (№ 32). – С. 1, 4-5.
130. Шевчук А. В чужому місті : М. Коцюбинський в Житомирі / А. Шевчук // *Кур'єр Кривбасу*. – 1998. – № 2. – С. 107-119.
131. Шістдесятники. Пройдене перед прийдешнім : Михайло Коцюбинський, Павло Тичина, Василь Стус, Борис Антоненко-Давидович у житті Михайлини Коцюбинської // *День*. – 2005. – 18 лютого (№ 29). – С. 18-19.
132. Шумило Н. М. М. Коцюбинський і М. Могилянський / Н. М. Шумило // *Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]*. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 100-101.
133. Югов В. Чорне століття роду Коцюбинських (літературні нотатки на полях) / В. Югов // *Голос України*. – 2007. – 15 червня (№ 104). – С. 20-21.



Громадсько-політична діяльність письменника



134. Артемова Л. В. Педагогічна спадщина Михайла Коцюбинського / Л. В. Артемова // Історія педагогіки України : підручник / Л. В. Артемова. – К., 2006. – С. 257-262.
135. Євдокименко В. Суспільно-політичні погляди М. М. Коцюбинського / В. Євдокименко. – К. : Політвидав, 1964. – 59 с.
136. Коляда І. А. Цензурна політика російського самодержавства в "українському питанні" (до історії відносин М. Коцюбинського з органами цензури) / І. А. Коляда // Український історичний журнал. – 2012. – № 2. – С. 58-72.
137. Коляда І. Національно-культурницька діяльність Михайла Коцюбинського / І. Коляда // Історія в сучасній школі. – 2012. – № 2. – С. 44-47 ; № 3. – С. 25-28.
138. Коцюбинський М. М. як громадський діяч : документи, матеріали, публікації. – К. : Наукова думка, 1968. – 191 с.
139. Москаленко М. І. Участь М. Коцюбинського у виданні альманахів (Чернігівський період) / М. І. Москаленко // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. - Чернігів, 1989. - Ч. 1. - С. 80-82.
140. Москаленко М. Як Михайло Коцюбинський створював, а російська влада закривала чернігівську «Просвіту» / М. Москаленко // Слово Просвіти. – 2007. - № 49. – С. 11.
141. Окорков В. С. Педагогічні ідеї М. М. Коцюбинського / В. С. Окорков. – К. : Рад. школа, 1969. – 96 с.
142. Панченко В. А якби автор «Intermezzo» дожив до революції? : міф про «ідеальний» революційно-демократичний світогляд М. Коцюбинського / В. А. Панченко // Дивослово. – 1997. - № 1. – С. 35-36.
143. Партолін М. Ф. Общественно-политические взгляды М. М. Коцюбинского : автореф. дис. ... канд. филос. наук / М. Ф. Партолін. – Харьков, 1952 - 16 с.
144. Партолін М. П. Світогляд М. М. Коцюбинського / М. П. Партолін. – Харків : Вид-во Харківського ун-ту, 1965. - 306 с.
145. Партолін М. П. Суспільно-політичні погляди М. М. Коцюбинського / М. П. Партолін. – Харків : Вид-во ХДУ ім. О. М. Горького, 1953. – 137 с.
146. Сюдюков І. За абсолютним рахунком : суспільно-естетичний ідеал очима Михайла Коцюбинського / І. Сюдюков // День. – 2002. – 22 листопада (№ 215). – С. 8.

Епістолярна спадщина

147. "Горе наше, що і колись, і тепер ми не можемо стати одностайно до праці, до боротьби..." : [листи мецената Євгена Чикаленка до класика Михайла Коцюбинського] // Дивослово. - 2001. - № 12. - С. 17-19.
148. Бажан Н. М. Оценка русской литературы в эпистолярном наследии Коцюбинского (Горький, Андреев, Бунин) / Н. М. Бажан // Вопросы русской литературы. – Львов, 1973. – Вып. 2. – С. 32-36.
149. Блажко А. Повесть для единственного читателя : письма Михаила Коцюбинского к Александре Алаксиной / А. Блажко // Зеркало недели. – 1999. - № 6. – С. 11.

150. Григоренко І. Особливості епістолярної літературної критики в листуванні Панаса Мирного з Михайлом Коцюбинським / І. Григоренко // Рідний край. – 2009. – № 1 (20). – С. 100-103.
151. Журавльова Н. "...Дуже буду радий Вашим листам" (про деякі мовні засоби вираження епістолярної ввічливості у листуванні В. Винниченка з М. Коцюбинським) / Наталя Журавльова // Вісник Запорізького осередку вивчення української діаспори. – Запоріжжя, 2004. – Вип. 2. – С. 156-164.
152. Журавльова Н. Листи М. Коцюбинського - взірць високої мовної культури / Н. Журавльова // Мовний етикет української епістолярії : навч. посіб. / Н. Журавльова. – Запоріжжя, 2002. – С. 127-141.
153. Зверева Л. І. Оцінка раннього Олексія Толстого в листуванні М. Горького і М. Коцюбинського / Л. І. Зверева, Л. В. Мафтин // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 122-124.
154. Зленко Г. Один із кореспондентів Коцюбинського / Г. Зленко // Київ. – 1988. - № 9. – С. 150-151.
155. Коцюбинська М. Голос доби : за «Листами до Михайла Коцюбинського» / М. Коцюбинська // Українська мова та література. – 2004. - № 6. – С. 1-15.
156. Коцюбинська М. Х. "Мати свою Беатріче..." : листи Михайла Коцюбинського до Олександри Аплаксіної / М. Х. Коцюбинська // Листи і люди : роздуми про епістолярну творчість / М. Х. Коцюбинська. – К., 2009. – С. 431-461. – (Бібліотека Шевченківського комітету).
157. Коцюбинська М. Х. Голос доби : цикл передач на Українському радіо за "Листами до Михайла Коцюбинського" / М. Х. Коцюбинська // Листи і люди : роздуми про епістолярну творчість / М. Х. Коцюбинська. – К., 2009. – С. 381-430. – (Бібліотека Шевченківського комітету).
158. Коцюбинська Н. Епістолярний роман Коцюбинського / Н. Коцюбинська // Слово Просвіти. – 2008. - 22-28 травня (№ 21). - С. 13
159. Коцюбинський М. Автобіографічні листи / М. Коцюбинський // Матеріали до вивчення історії української літератури : у 5 т. : посіб. для філол. ф-тів ун-тів і пед. ін-тів / упоряд. Н. Й. Жук. – К., 1961. – Т. 4 : Література кінця XIX - початку XX с. – С. 92-95.
160. Коцюбинський М. Я так поріднився з тобою : листи до дружини / Михайло Коцюбинський. – К. : Ярославів Вал, 2007. – 392 с.
161. Ляхова Ж. Т. Новела М. Коцюбинського "Intermezzo" в контексті епістолярію письменника / Ж. Т. Ляхова // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 36-38.
162. Мацько Л. І. Лінгвостилістика епістолярію Михайла Коцюбинського / Л. І. Мацько // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2009. – № 16-18. – С. 80-83.
163. Найрулін А. О. Епістолярій Михайла Коцюбинського в історії української літературної мови (особливості конотації епістолярію письменника) : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.02.01 / Анатолій Олександрович Найрулін. – Луганськ, 2006. – 20 с.
164. Найрулін А. Культурно-історичний компонент в епістолярії М. М. Коцюбинського (теоретичні зауваження) / А. Найрулін // Вісник Львівського університету. Серія філологічна. – 2012. – Вип. 56, ч. 2. – С. 91-99. – Бібліогр.: 39 назв.



165. Найрулін А. О. Культурна та суміжні конотації як оцінка конкретної творчої та історичної епохи в епістолярю М. М. Коцюбинського / А. О. Найрулін // Лінгвістика. – 2011. – № 2. – С. 174-182. – Режим доступу: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi38/lingvist2011n2/26.pdf>. - Заголовок з екрану.
166. Панченко В. "Мені краще бути самотнім..." : Михайло Коцюбинський у листуванні з дружиною / В. Панченко // День. – 2005. – 26 листопада (№ 219). – С. 7 ; 3 грудня (№ 224). – С. 7.

«Я весь серед своїх героїв...»: творчий шлях Михайла Коцюбинського

167. Бахматова Г. Н. Творчість М. Коцюбинського в процесі збагачення реалізму на зламі двох століть / Г. Н. Бахматова // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 5-6.
168. Бернадська Н. Михайло Коцюбинський / Н. Бернадська, С. Задорожна // Українська література. – К., 1995. – С. 45-50.
169. Бестюк І. А. "Тіні забутих предків" Михайла Коцюбинського: феномен тексту в контексті неоміфологізму української літератури початку ХХ століття : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01 / Ірина Анатоліївна Бестюк. – Харків, 2007. – 20 с.
170. Білецький С. І. Герої нової епохи / С. І. Білецький // Українська мова і література в школі. – 1963. - № 3. – С. 9-17.
171. Білецький С. І. Еволюція позитивного героя в творчості М. Коцюбинського / С. І. Білецький // Радянське літературознавство. – 1958. - № 2. – С. 88-98.
172. Білецький Ф. М. Специфічність комічного в методі критичного реалізму кінця ХІХ – початку ХХ століття (на матеріалі сатири М. Коцюбинського) / Ф. М. Білецький // Творчий метод і естетичні категорії. – Дніпропетровськ, 1986. – С. 44-50.
173. Білецький Л. "Тіні забутих предків" М. Коцюбинського в світлі історичного розвитку / Л. Білецький // Українське літературознавство : зб. наук. праць / відп. ред. Т. Ю. Салига. – Львів, 2011. – Вип. 74. – С. 277-310.
174. Білецький С. І. Позитивний герой оповідань М. Коцюбинського 1906-1912 рр. / С. І. Білецький // Наукові записки Дніпропетровського державного університету / редкол.: Г. Б. Мельников (гол) [та ін.]. – Дніпропетровськ, 1961. – Т. 65, вип. 12 : Питання методу, стилю та мови української літератури. – С. 101-113.
175. Білецький Ф. М. Жанротворчі чинники сатиричної новели М. Коцюбинського / Ф. М. Білецький // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 29-31.
176. Білоцерківець Н. Тіні забутих предків (любов і смерть у Михайла Коцюбинського) / Н. Білоцерківець // Сучасність. – 1994. - № 1. – С. 76-82.
177. Бобровська Т. "Нестаріючі рум'янці життя..." : спроба сміхоаналізу коди повісті М. Коцюбинського "Тіні забутих предків" через призму меніпеї / Т. Бобровська // Українська література в загальноосвітній школі. - 2004. - № 6. - С. 36-43.
178. Бобровська Т. Усмішка сонця : сонячні типи в українській класиці / Т. Бобровська // Українська література в загальноосвітній школі. - 2006. - № 6. - С. 5-8

179. Борщевський В. М. М. Коцюбинський в оцінці М. Рильського / В. М. Борщевський // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 108-109.
180. Будівський П. О. Своєрідність українських народних пісень, записаних М. Коцюбинським / П. О. Будівський // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 71-72.
181. Будугай О. Мотиви гріха й каяття у творах для дітей "Маленький грішник" Михайла Коцюбинського і "Дзига" Шолом-Алейхема / О. Будугай // Дивослово. – 2009. – № 12. – С. 48-51. – Бібліогр.: с. 51.
182. В'язовська О. Г. Засоби характеротворення (на матеріалі творчості М. Коцюбинського) / О. Г. В'язовська // Українська мова і література в школі. – 1981. - № 9. – С. 3-10.
183. В'язовська О. Г. Час і простір в новелі М. Коцюбинського "Поєдинок" / О. Г. В'язовська // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 51-52.
184. Вавринюк Т. І. Засоби суб'єктизації оповіді в новелах М. Коцюбинського / Т. І. Вавринюк // Українська мова серед інших слов'янських: етнологічні та граматичні параметри : матер. Міжнар. наук. конф. 5-6 листопада 2009 року / Ж. В. Колоїз (відп. ред.). – Кривий Ріг, 2009. – С. 407-412. – Бібліогр.: 4 назв.
185. Веркалець М. М. Східні мотиви в творчості М. Коцюбинського / М. М. Веркалець // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 18-20.
186. Водяна П. "Тіні забутих предків" М. Коцюбинського та Сергія Параджанова / П. Водяна, Л. Авраменко // Наукові записки / редкол.: Г.Д. Клочек (відп. ред.) та ін. – Кіровоград, 2012. – Вип. 110 : Художня література і кінематограф: проблеми інтерактивності : матер. Всеукр. наук. конф. 4 - 7 квітня 2012 р. – С. 30-36. – (Філологічні науки (літературознавство)). – Бібліогр.: 6 назв.
187. Волинський П. До питання про романтизм у творчості М. М. Коцюбинського / П. Волинський // З творчого доробку. – К., 1973. – С. 309-326.
188. Волковинська Н. Образ танцю у творчості М. Коцюбинського / Н. Волковинська // Українська мова та література. – 2000. - № 3. – С. 5-7.
189. Вязовская О. Г. Типология персонажей и новаторство средств создания характеров в творчестве М. М. Коцюбинского : автореф. дис. ... канд. филол. наук : 10.01.03 / О. Г. Вязовская. – Одесса, 1981. – 27 с.
190. В'язовський Г. Новела М. Коцюбинського "Persona Grata" у контексті оволодіння письменником життєвим матеріалом / Г. В'язовський // Історико-літературний журнал. – 2004. – № 10. – С. 244-248.
191. Гайова О. "Своїм життям я невільно граю роль в житті других людей, мені невідомих" : до історії критичної статті М. Коцюбинського "Філянський. Лірика" / О. Гайова // Шрагівські читання : зб. ст. і матер. / редкол : О. Б. Коваленко (відп. ред.) [та ін.] – Чернігів, 2012. – Вип. 2. – С. 137-146.



192. Голомб Л. Г. Новаторство М. Коцюбинського і творчі пошуки в українській ліриці кінця XIX - початку XX ст. / Л. Г. Голомб // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 7-9.
193. Гон М. Я. Проблема генезису соціалістичного реалізму в українській літературі і творчість М. Коцюбинського / М. Я. Гон // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 13-15.
194. Гончарук М. Л. Сатирична новела М. Коцюбинського «Сміх» / М. Л. Гончарук // Радянське літературознавство. – 1964. - № 1. – С. 113-121.
195. Горболіс Л. Герой "Intermezzo" М. Коцюбинського: "у пошуках своєї орбіти" / Л. Горболіс // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка. Серія: Літературознавство. – 2009. – Вип. 27. – С. 49-54.
196. Горболіс Л. Художнє осмислення сакрального у творах Михайла Коцюбинського "Intermezzo", "Тіні забутих предків" : матеріали до характеристики образів / Л. Горболіс // Українська література в загальноосвітній школі. – 2006. – № 5. – С. 9-11.
197. Гримич Г. М. Оновлення традицій М. Коцюбинського (на матеріалі новелістики 60-х рр.) / Г. М. Гримич // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 113-115.
198. Грицюта М. С. Михайло Коцюбинський : літературний портрет / М. С. Грицюта. – К. : Держвидав худ. літератури, 1958. – 115 с.
199. Грицюта М. С. Розвиток реалізму в творчості М. Коцюбинського / М. С. Грицюта // Література в школі. – 1960. - № 6. – С. 20-29.
200. Грицюта М. С. Фольклористична основа повісті М. Коцюбинського «Тіні забутих предків» / М. С. Грицюта // Радянське літературознавство. – 1958. - № 1. – С. 59-73.
201. Грицюта М. С. Фольклористичні інтереси М. М. Коцюбинського (до 100-річчя з дня народження) / М. С. Грицюта // Народна творчість та етнографія. – 1964. - № 5. – С. 46-52.
202. Грицюта М. С. "Fata Morgana" М. Коцюбинського і народна творчість / М. С. Грицюта // Матеріали до вивчення історії української літератури : у 5 т. : посіб. для філол. ф-тів ун-тів і пед. ін-тів / упоряд. Н. Й. Жук. – К., 1961. – Т. 4 : Література кінця XIX - початку XX с. – С. 127-138.
203. Грицюта М. С. М. Коцюбинський - публіцист / М. С. Грицюта // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 73-75.
204. Гузар З. П. Із спостережень над новелою М. Коцюбинського "Що записано в книгу життя" / З. П. Гузар // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 31-32.
205. Гундорова Т. І. Неоромантичні тенденції в творчості М. Коцюбинського (до проблеми пантеїстичного світовідчуття) / Т. І. Гундорова // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 11-13.
206. Дейч О. Іменем добра і людяності / О. Дейч // Дорогою дружби. – К., 1978. – С. 191-202.

207. Демська-Будзуляк Л. Переосмислення християнських цінностей раннім українським модернізмом / Л. Демська-Будзуляк // *Sacrum a Biblia w Literaturze Ukrainskiej / pod red. Ihora Nabytowycza. - Lublin : Wyd-w0 Ingvarr, 2008. - С. 491-501. - Бібліогр. в підрядк. прим.*
208. Дем'яненко Л. Г. Проблема взаємодії мистецтв у художній творчості Михайла Коцюбинського : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01 / Людмила Григорівна Дем'яненко. – К., 2014. – 20 с.
209. Дем'яненко Л. Використання прийомів архітектури в художній творчості Михайла Коцюбинського / Л. Дем'яненко // *Дивослово. – 2014. – № 4. – С. 57-61. – Бібліогр.: с. 61.*
210. Дем'яненко Л. Синтез мистецтв як засіб вираження імпресіоністичного переживання у новелі Михайла Коцюбинського "Intermezzo" / Л. Дем'яненко // *Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2010. – № 1. – С. 118-124. – Бібліогр.: с. 124.*
211. Дмитренко Л. П. Фольклорні масиви в повісті М. Коцюбинського / Л. П. Дмитренко // *Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 67-69.*
212. Євшан М. "Тіні забутих предків" / М. Євшан // *Критика. Літературознавство. Естетика / М. Євшан ; упоряд. Н. Шумило. - К. : Основи, 1998. - С. 472-475.*
213. Жила С. Відкритий художній світ Михайла Коцюбинського / С. Жила // *Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 4. – С. 9-15. – Бібліогр.: с. 15.*
214. Жук Н. Й. Ідейно-тематична спільність творів М. Коцюбинського і М. Горького / Н. Й. Жук // *Українська мова і література в школі. – 1973. - № 9. – С. 37-47.*
215. Жук Н. Й. М. Коцюбинський : семінарій / Н. Й. Жук. – К.: Рад. школа, 1966. – 207 с.
216. Журавльова Н. М. Фольклор у колі інтересів М. Коцюбинського / Н. М. Журавльова // *Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 63-66.*
217. Заверталюк Н. І. Авторська концепція дійсності та естетичні форми її вираження в новелах М. Коцюбинського 1906-1908 рр. / Н. І. Заверталюк // *Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 25-27.*
218. Звinyацковський В. Я. До еволюції жанру в прозі М. Коцюбинського / В. Я. Звinyацковський // *Розвиток жанрів в українській літературі ХІХ – початку ХХ ст. : зб. наук. праць / відп. ред. М. Т. Яценко – К., 1986. – С. 273.*
219. Іванов Л. Д. Художня майстерність М. Коцюбинського / Л. Д. Іванов // *Література в школі. – 1952. - № 4. – С. 29-40.*
220. Іванов Л. Проблема революційного союзу пролетаріату і селянства у творчості М. Горького і М. Коцюбинського / Л. Іванов // *Велика дружба. – К., 1959. – С. 338-379.*
221. Калениченко Н. Л. Великий сонцепоклонник : життя і творчість Михайла Коцюбинського / Н. Л. Калениченко. – К.: Дніпро, 1967. – 251 с.



222. Калениченко Н. Л. Михайло Коцюбинський / Н. Л. Калениченко. – К.: Дніпро, 1984. – 189 с.
223. Калениченко Н. Л. Михайло Коцюбинський : життя і творчість / Н. Л. Калениченко. – К.: Вид-во АН УРСР, 1956. – 270 с.
224. Калениченко Н. Л. Особливості творчого методу і стилю Коцюбинського / Н. Л. Калениченко. – К.: Рад. Україна, 1959. – 32 с.
225. Калениченко Н. Л. Проблеми наукового видання творів М. Коцюбинського / Н. Л. Калениченко // Радянське літературознавство. – 1959. - № 2. – С. 82-95.
226. Калениченко Н. Проза М. Коцюбинського і суміжні види мистецтва / Н. Калениченко // Слово і час. – 2004. – № 6. – С. 3-9.
227. Калениченко Н. Л. Деякі особливості методу і стилю М. Коцюбинського / Н. Л. Калениченко // Матеріали до вивчення історії української літератури : у 5 т. : посіб. для філол. ф-тів ун-тів і пед. ін-тів / упоряд. Н. Й. Жук. – К., 1961. – Т. 4 : Література кінця ХІХ - початку ХХ с. – С. 110-122.
228. Калениченко Н. Л. Реалізм М. Коцюбинського у контексті епохи / Н. Л. Калениченко // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 3-4.
229. Каніболоцька Л. С. Загальнолюдське і національне в творах інонаціональної тематики М. Коцюбинського / Л. С. Каніболоцька // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 16-18.
230. Кир'янчук Б. М. Ідейно-естетичні функції художнього часу-простору в новелі М. Коцюбинського "Коні не винні" / Б. М. Кир'янчук // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 50-51.
231. Кіліченко Н. М. Про поезію М. Коцюбинського "Вечір" / Н. М. Кіліченко // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 43-44.
232. Кіяновська М. Засоби міфологізації персонажів у повісті М. Коцюбинського «Тіні забутих предків» / М. Кіяновська // Молода нація. – 1997. - № 5. – С. 113-120.
233. Коваленко О. І. М. Коцюбинський і музика / О. І. Коваленко // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 85-86.
234. Коваль І. Фольклорна модель похорону у повісті М. Коцюбинського «Тіні забутих предків» / І. Коваль // Молода нація. – 1997. - № 5. – С. 120-127.
235. Ковальчук О. Г. Внутрішня настанова як фактор творення образу (на матеріалі оповідання М. Коцюбинського "Пе коптьор") / О. Г. Ковальчук // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 27-29.



236. Колесник П «Fata morgana» М. Коцюбинського / П. Колесник. – М. : Худ. лит, 1964. – 127 с.
237. Кононенко П. В. Коцюбинський М. і тема землі й селянства в літературі / П. В. Кононенко // В пошуках суті. – К., 1981. – С. 131.
238. Корогодський Р. Сила забутих предків і «Тіні забутих предків» М. Коцюбинського / Р. Корогодський // Українська мова та література. – 1998. - № 36. – С. 1-2.
239. Костенко М. О. Художня майстерність М. М. Коцюбинського / М. О. Костенко. – К. : Рад. школа, 1961. – 175 с.
240. Костенко М. О. Художня майстерність М. М. Коцюбинського / М. О. Костенко. – 2-е вид., доп. - К. : Рад. школа, 1969. – 271 с.
241. Коцюбинська-Єфіменко З. Х. Михайло Коцюбинський : життя і творчість / З. Х. Коцюбинська-Єфіменко. – К.: Держлітвидав, 1955. – 287 с.
242. Коцюбинський Ю. Могутня зброя... : М. Коцюбинський і періодична преса / Ю. Коцюбинський // Дніпро. – 1984. - № 9. – С. 121-123.
243. Кравець О. М. М. М. Коцюбинський про народний побут / О. М. Кравець. – К. : Вид-во АН УРСР, 1963. – 68 с.
244. Крутиус, В. П. До питання творчої історії новели М. Коцюбинського "Коні не винні" (текстологічні спостереження) / В. П. Крутиус // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 33-34.
245. Кузнецов Ю. Б. Художня деталь як ознака новел М. Коцюбинського / Ю. Б. Кузнецов // Індивідуальні стилі українських письменників XIX – початку XX ст. – К., 1987. – С. 233-263.
246. Кузнецов Ю. Б. Художня деталь як прийом словесного живопису у творах Михайла Коцюбинського / Ю. Б. Кузнецов // Українська мова і література в школі. – 1980. - № 12. – С. 28-33.
247. Кузнецов Ю. Б. М. Коцюбинський - письменник-імпресіоніст / Ю. Б. Кузнецов // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 9-11.
248. Куп'янський Й. Я. Літопис життя і творчості М. Коцюбинського / Й. Я. Куп'янський. – К. : Наукова думка, 1965. – 586 с.
249. Кухта Н. Фольклорна основа казки «Хо» Михайла Коцюбинського / Н. Кухта // Дивослово. – 1995. - № 4. – С. 28-30.
250. Кучинський М. В. Творчість М. Коцюбинського в оцінці журналу "Киевская старина" / М. В. Кучинський // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 82-84.
251. Кушнарєнко Д. О. Коломийка в повісті М. Коцюбинського «Тіні забутих предків» / Д. О. Кушнарєнко // Народна творчість та етнографія. – 1964. - № 1. – С. 84-90.
252. Лесик В. Система образів твору : новела М. Коцюбинського «Intermezzo» / В. Лесик // Дивослово. – 2000. - № 8. – С. 7-9.



253. Лисак Ю. В. Екзистенційна проблематика повісті М.Коцюбинського "Тіні забутих предків" / Ю. В. Лисак // Наукові записки. – К., 2001. – Вип. ХЛІ. – С. 103-105.
254. Логвин Г. М. Коцюбинський і імпресіонізм / Г. Логвин // Дивослово. – 1996. - № 10. – С. 17-19.
255. Логвин Г. Ще раз про імпресіонізм у Коцюбинського («На камені», «Fata morgana») / Г. Логвин // Дивослово. – 1999. - № 4. – С. 3-5.
256. Логвиненко Н. Фольклорно-етнографічні джерела повісті «Тіні забутих предків» / Н. Логвиненко // Дивослово. – 1997. - № 1. – С. 57-60.
257. Логвиненко Н. Фольклорні мотиви у повісті Михайла Коцюбинського "Тіні забутих предків" / Н. Логвиненко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2004. – № 10. – С. 24-29.
258. Луценко В. А. Тони і барви у новелах М. Коцюбинського / В. А. Луценко // Українська мова і література в школі. – 1971. - № 6. – С. 7-14.
259. Лях Т. "...Що робиться там, де людина не може бачити": метафізичний горизонт творчого мислення Михайла Коцюбинського / Т. Лях // Слово і час. – 2014. – № 9. – С. 29-39. – Бібліогр.: с. 38-39.
260. М. М. Коцюбинський : збірник. – К. : Обл. кн.-газ. вид., 1960. – 78 с.
261. Мазур І. П. Про сучасне прочитання повісті М. Коцюбинського «Fata morgana» / І. П. Мазур // Українська мова і література в школі. – 1990. - № 3. – С. 18-24.
262. Майоров В. М. Образи революціонерів у новелах та оповіданнях М. Коцюбинського / В. М. Майоров // Українська мова і література в школі. – 1976. - № 2. – С. 16-28.
263. Майоров В. М. Твори М. Коцюбинського для дітей і про дітей / В. Майоров // Українська мова і література в школі. – 1979. - № 2. – С. 21-31.
264. Марченко А. С. Михайло Михайлович Коцюбинський (1864-1913). "Тіні забутих предків" / А. С. Марченко, О. Д. Марченко // Українська література за всією шкільною програмою : посібник схвалено МОНМСУ / А. С. Марченко, О. Д. Марченко. – Харків, 2011. – С. 362-379. – (Практичний довідник).
265. Матчук А. Л. Роль підтексту в прозі М. Коцюбинського / А. Л. Матчук // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 60-61.
266. Мацевко-Бекерська Л. Наративна конфігурація малої прози Михайла Коцюбинського кінця ХІХ - початку ХХ ст. / Л. Мацевко-Бекерська // Дивослово. – 2008. – № 12. – С. 37-42.
267. Миронюк С. Г. Гармонійне і становлення творчого методу М. Коцюбинського / С. Г. Миронюк // Творчий метод і естетичні категорії. – Дніпропетровськ, 1986. – С. 21-28.
268. Мірошніченко Л. О. Внутрішній монолог в імпресіоністичних творах М. Коцюбинського / Л. О. Мірошніченко // Вісник Запорізького державного університету. Серія: Філологічні науки. – 1998. – № 1. – С. 103-105.
269. Мірошніченко Л. О. Внутрішній монолог як засіб композиційної єдності в оповіданні М. Коцюбинського "В дорозі" / Л. О. Мірошніченко // Література й історія : матер. міжнар. наук.-практ. конф. (12-13 лист. 1998 р.) / за ред. В. М. Тихомирова, В. Ф. Шевченка. – Запоріжжя, 1998. – С. 63-67. – Бібліогр.: 5 назв.
270. Мірошніченко Л. О. Форми і функції внутрішньомонологічного мовлення в оповіданні М. Коцюбинського "Ціпов'яз" / Л. О. Мірошніченко // Вісник Харківського національного університету. Сер. : Філологія. – Харків, 2001. – № 520. – С. 201-204. – (Вип. 33. Філологічні аспекти дослідження дискурса).

271. Міхалінчик Л. Г. Творчість М. Коцюбинського в руслі «Філософії життя» (від народницької до модерністської парадигми) : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01 / Лариса Георгіївна Міхалінчик. – Дніпропетровськ, 1997. – 18 с.
272. Міхалінчик Л. Г. Імпресіоністична інтерпретація історичних подій у повісті "Fata morgana" М. Коцюбинського / Л. Г. Міхалінчик // Література й історія : матер. між нар. наук.-практ. конфер. (12-14 грудня 1996) / за ред.: О. Д. Турган, В. М. Тихомиров, В. Ф. Шевченко. – Запоріжжя, 1996. – Ч. 1. – С. 34-37. – Бібліогр.: 2 назв.
273. Мовчун А. Елементи народознавства в повісті «FATA MORGANA» / А. Мовчун // Дивослов. – 1995. – № 3. – С. 24-25.
274. Мостова Л. Б. Фольклорно-міфологічні джерела повісті "Тіні забутих предків" М. Коцюбинського / Л. Б. Мостова // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 69-71.
275. Над'ярних Н. С. Про особливості художнього відображення дійсності в новелах М. Коцюбинського 1906-1912 рр. / Н. С. Над'ярних // Радянське літературознавство. – 1960. – № 6. – С. 30-40.
276. Наенко З. "Тени забытых предков" М. Коцюбинського и С. Параджанова: литературная основа и кинематографическая версия / З. Наенко, М. Наенко // Філологічні науки. – 2009. – Вип. 1. – С. 10-16.
277. Небеленчук І. Емоційний діалог як засіб розкриття внутрішнього світу героя у новелі М. Коцюбинського "INTERMEZZO" / І. Небеленчук // Українська література в загальноосвітній школі. – 2012. – № 1. – С. 6-10. – Бібліогр.: с. 10.
278. Неборячок Ф. М. М. Рильський про Коцюбинського-інтернаціоналіста / Ф. Неборячок // Українське літературознавство. – Львів, 1981. – Вип. 37. – С. 40-45.
279. Немировська О. Ф. М. Коцюбинський - перекладач / О. Ф. Немировська // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 78-80.
280. Нестерак О. Герменевтичний контекст повісті М. Коцюбинського «Тіні забутих предків» / О. Нестерак // Літературознавство. Бібліографія. Інформатика : доповіді III Міжнар. конгресу українців. – Х., 1996. – С. 91-96.
281. Новиченко Л. М. Золотий засів («Intermezzo» М. Коцюбинського) / Л. М. Новиченко // Матеріали до вивчення історії української літератури : у 5 т. : посіб. для філол. ф-тів ун-тів і пед. ін-тів / упоряд. Н. Й. Жук. – К., 1961. – Т. 4 : Література кінця XIX - початку XX с. – С. 122-126.
282. Новікова Л. Імпресіонізм новели Михайла Коцюбинського "Intermezzo" / Л. Новікова // Дивослово. – 2005. – № 6. – С. 19-20.
283. Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей. Ч. 1 / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – 145 с.
284. Ожоган Л. О. Людина і дійсність в оповіданнях М. Коцюбинського та "Сікутор" О. Кониського / Л. О. Ожоган // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 91-93.



285. Олійник В. М. М. Коцюбинський і пролетарські письменники / В. М. Олійник // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 97-98.
286. Орехова Н. М. Оповідання М. Коцюбинського «В дорозі» : до проблеми цілісного аналізу / Н. М. Орехова // Радянське літературознавство. – 1981. - № 4. – С. 67-73.
287. Орлик П. І. «Де поставив крапу М. Коцюбинський...» / П. І. Орлик // Радянське літературознавство. – 1989. - № 9. – С. 27-35.
288. Островська А. С. Співвідношення ціннісних позицій автора і героя в імпресіоністичній прозі М. Коцюбинського / А. С. Островська // Вісник Донецького університету. Сер. Б : Гуманітарні науки. – 1998. - № 2. – С. 131-138.
289. Охріменко О. М. Особливості образного мислення М. Коцюбинського-поета / О. М. Охріменко // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 41-42.
290. Павлиш К. Письменник-гуманіст : [про М. М. Коцюбинського] / К. Павлиш // Людина і світ. – 1979. - № 9. – С. 52-53.
291. Пархоменко М. Н. Творчество М. Коцюбинского / М. Н. Пархоменко // Статьи об украинской литературе. – К., 1986. – С. 124-161.
292. Пащенко М. В. Еволюціонування образу природи у прозі М. Коцюбинського / М. В. Пащенко // Вісник Одеського національного університету. Серія: Філологія. – 2013. – Т. 18, вип. 1. – С. 107-115. – Бібліогр.: 24 назв.
293. Пещак М. М. Вираження часових відношень в оповіданні М. М. Коцюбинського "Харитя" / М. М. Пещак // Культура слова : республіканський міжвідомчий збірник / ред. кол. : М. М. Пилинський (відп. ред.) та ін. – К., 1985. – Вип. 29. – С. 12-20.
294. Пещак М. М. Засоби вираження просторових відношень в оповіданні М. Коцюбинського "Харитя" / М. М. Пещак // Культура слова : республіканський міжвідомчий збірник / ред. кол. : М. М. Пилинський (відп. ред.) та ін. – К., 1987. – Вип. 33. – С. 10-14.
295. Пещак М. М. Мовно-художнє вираження людяності в оповіданні М. Коцюбинського "Харитя" / М. М. Пещак // Культура слова : республіканський міжвідомчий збірник / ред. кол. : С. Єрмоленко (відп. ред.) та ін. – К., 1990. – Вип. 38. – С. 33-36.
296. Пивоварський Л. Т. Інтернаціональні мотиви у творчості М. М. Коцюбинського / Л. Т. Пивоварський // Українська мова і літературі в школі. – 1974. – № 2. – С. 8-14.
297. Піддубняк О. Тернистим шляхом : до історії ювілейного видання у 1929 р. повісті Коцюбинського М. "Тіні забутих предків" / О. Піддубняк // Дзвін. - 2004. - № 11-12. - С. 150-162
298. Піхманець Р. Ф. Асоціативно-образні особливості художнього мислення М. Коцюбинського / Р. Ф. Піхманець // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 46-48.
299. Погрібна Л. З. Твори М. Коцюбинського на екрані / Л. З. Погрібна. – К. : Наукова думка, 1971. – 155 с.



300. Покотило К. С. Поетичний образ сонця у творчості М. Коцюбинського / К. С. Покотило // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 48-49.
301. Поліщук Я. "Пейзаж людини" від Михайла Коцюбинського / Я. Поліщук // Дивослово. – 2004. – № 10. – С. 44-46.



302. Поліщук Я. О. І ката, і героя він любив... : Михайло Коцюбинський : літературний портрет / Я. О. Поліщук. - К. : Академія, 2010. - 304 с. - (Життя і слово).
303. Поліщук Я. Індивідуальна естетика Михайла Коцюбинського / Я. Поліщук // Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : зб. наук. праць / відп. ред. І. В. Сабадош. – Ужгород, 2010. – Вип. 14. – С. 153-156. – Бібліогр.: 18 назв.
304. Поліщук Я. О. Філософські шукання у новелах М. Коцюбинського / Я. О. Поліщук // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 23-25.
305. Потупейко М. М. Михайло Коцюбинський (ранній період життя і творчості) / М. М. Потупейко. – К. : Рад. письменник, 1964. – 183 с.
306. Привалова С. Особливості індивідуальної творчої манери письма Михайла Коцюбинського / С. Привалова // Українська література в загальноосвітній школі. – 2014. – № 8. – С. 54-56. – Бібліогр.: с. 56.
307. Присяжна Т. Прийоми імпресіоністичної поезики у повісті Михайла Коцюбинського "Тіні забутих предків" / Т. Присяжна // Мандрівець. – 2004. – № 5. – С. 64-66.
308. Присяжна Т. М. Система художніх прийомів у творах М. Коцюбинського / Т. М. Присяжна // Вісник Запорізького державного університету. Серія: Філологічні науки. – 1999. – № 1. – С. 100-104.
309. Присяжна Т. Художні прийоми імпресіоністичного малюнка у повісті "Fata morgana" / Т. Присяжна // Мандрівець. - 2004. - № 6. - С. 51-53
310. Присяжнюк М. Ф. Подільські враження у повісті М. Коцюбинського "Fata morgana" / М. Ф. Присяжнюк // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 34-36.
311. Приходько Ф. А. Коцюбинський-новеліст / Ф. А. Приходько. – Харків : Прапор, 1965. – 290 с.
312. Прокопчук Ю. Життєствердний екзистенціалізм М. Коцюбинського / Ю. Прокопчук // Матеріали студентської наукової конференції Чернівецького національного університету 11-12 травня 2006 року. Філософсько-педагогічні науки / відп. за вип. Г. П. Романова. – Чернівці, 2006. – С. 65-66. – Бібліогр.: с. 66.
313. Регушевський Є. С. Літературознавча термінологія М. Коцюбинського в світлі його теоретичних поглядів / Є. С. Регушевський // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 75-76.
314. Редько О. В. Жанрова специфіка твору М. М. Коцюбинського "Цвіт яблуні" / О. В. Редько // Літературоведческий сборник. – Донецк, 2000. – Вип. 2. – С. 96-100.

315. Савельев С. Три имени славных / С. Савельев // Записки литературного следопыта. – М., 1969. – С. 38-68.
316. Самойленко Г. В. М. Коцюбинський на шляху до європейського визнання / Г. В. Самойленко // Наукові записки Ніжинського державного педагогічного університету імені М. Гоголя. Філологічні науки. – 2003. – № 3. – С. 53-56.
317. Саяпіна Т. В. Міфопоетика творчості М. М. Коцюбинського : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01 / Тетяна Володимирівна Саяпіна. – Запоріжжя, 2000. – 19 с.
318. Саяпіна Т. В. Міфопоетика творчості М. М. Коцюбинського : дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01 / Тетяна Володимирівна Саяпіна. – Запоріжжя, 2000. – 195 с.
319. Саяпіна Т. Конфлікт буденного та позамежового життя. : етюд М. Коцюбинського «Сон» / Т. Саяпіна // Слово і час. – 1999. - № 9. – С. 18-21.
320. Саяпіна Т. В. Взаємодія емоції страху у архетипів колективного підсвідомого в повісті М. Коцюбинського "Тіні забутих предків" / Т. В. Саяпіна // Вісник Запорізького державного університету. Серія: Філологічні науки. – 1998. – № 1. – С. 138-139.
321. Саяпіна Т. В. Ритуал і ритуальне утворення в системі міфопоетики художнього твору ("Він іде!" М. Коцюбинського) / Т. В. Саяпіна // Вісник Запорізького державного університету. Серія: Філологічні науки : зб. наук. статей / голов. ред. В. О. Толок. – Запоріжжя, 1999. – № 2. – С. 128-131.
322. Святовець В. Ф. Художня деталь у повісті "Fata morgana" М. Коцюбинського / В. Ф. Святовець // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 61-63.
323. Семенчук І. Р. Зачаровані красою : розповіді про письменників : книга для вчителя / І. Р. Семенчук. – К.: Рад. школа, 1988. – 223 с.
324. Сидоренко В. С. Літературно-естетичні погляди М. Коцюбинського / В. С. Сидоренко // Українська мова і література в школі. – 1964. - № 2. – С. 44-47.
325. Сізова К. Імпресіоністичний портрет у прозі М. Коцюбинського / К. Сізова // Людина у дзеркалі літератури : трансформація принципів портретування в українській прозі XIX - початку XX ст. : монографія / К. Сізова. – К., 2010. – С. 236-263.
326. Скачков А. Ю. Стилїстика портрету в текстах М. Коцюбинського / А. Ю. Скачков // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2008. – № 11. – С. 33-38.
327. Сохань Г. С. Особливості асоціативно-образного мислення Михайла Коцюбинського - прозаїка : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01 / Галина Степанівна Сохань. – Львів, 2006. – 20 с.
328. Сподарець В. І. Коцюбинський - критик / В. І. Сподарець // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 76-78.
329. Сюдюков І. Ціна прозріння : новелла Михайла Коцюбинського "Сміх" як художнє пророцтво / І. Сюдюков // День. – 2008. – 11 січня (№ 3). – С. 8.
330. Ткаченко І. "Мої дні течуть тепер серед степу..." : "Степ" як психологема в новелі Михайла Коцюбинського "Intermezzo" / І. Ткаченко // Дивослово. – 2010. – № 7. – С. 42-46. – Бібліогр.: с. 46.



331. Турган О. Д. Античні образи в творчості М. Коцюбинського / О. Д. Турган // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 127-129.
332. У вінок М. Коцюбинському : зб. статей і повідомлень / [упоряд. і відп. ред. Н. Л. Калениченко]. – К. : Наукова думка, 1967. – 272 с.
333. Фащенко В. В. Засоби розкриття внутрішнього світу героїв у творах М. Коцюбинського / В. В. Фащенко // Українська мова і література в школі. – 1963. - № 4. – С. 8-16.
334. Феномен Михайла Коцюбинського у художніх вимірах українства [Електронний ресурс] : матер. наук.-практ. конф. до 145-річчя від дня народження М. Коцюбинського, 16-17 вересня 2009 р., Чернігів. – Чернігів : Чернігівський літературно-меморіальний музей-заповідник М. Коцюбинського, 2009. – 172 с. – Режим доступу: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi44/0033423.doc>. - Заголовок з екрану.
335. Филипович П. П. «Цвіт яблуні» М. Коцюбинського / П. П. Филипович // Літературно-критичні статті. – К., 1991. – С. 117-125.
336. Хаддад К. А. Екзистенційний дискурс у творчості Михайла Коцюбинського : автореф. дис. ... канд. філол. наук :10.01.01 / Катріна Аднанівна Хаддад. – Харків, 2004. – 19 с.
337. Хаддад К. "Fata morgana": влада безособових сил у художньому світі Михайла Коцюбинського / К. Хаддад // Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : матер. Міжнар. наук. конф. 10-12 жовтня 2005 року, Ужгород (Україна). – Ужгород, 2005. – Вип. 9 : Українська література в загальноєвропейському контексті. – С. 309-311. – Бібліогр.: 12 назв.
338. Ханас У. Екзистенціал страху в творчості Михайла Коцюбинського / У. Ханас // Вісник Львівського університету. Серія : Філософські науки. – 2009. – Вип. 12. – С. 170-177. – Бібліогр. : с. 176-177.
339. Ханус У. Я. Соціально-філософські виміри людського життя у творчості Михайла Коцюбинського : автореф. дис. ... канд. філос. наук : 09.00.03 / Уляна Ярославівна Ханус. – Переяслав - Хмельницький, 2011. – 20 с.
340. Хоменко І. "Fata Morgana" в ефірі: 1933 рік (соціальний контекст першої радіоінсценізації повісті Михайла Коцюбинського) / І. Хоменко // Теле- та радіожурналістика : зб. наук. праць / голов. ред. В. В. Лизанчук. – Львів, 2010. – Вип. 9, ч. 2. – С. 358-364. – Бібліогр.: с. 362-363.
341. Цетляк С. І. М. Коцюбинський про В. Винниченка / С. І. Цетляк // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 93-94.
342. Чагтя І. М. Коцюбинський у боротьбі за творчий розвиток української літератури / І. Чагтя // Радянське літературознавство. – 1966. - № 3. – С. 22-29.
343. Шева О. «Fata morgana» М. М. Коцюбинського (джерела та творча історія повісті) / О. Шева. – К. : Держлітвидав, 1956. – 116 с.
344. Шупта-В'язовська О. Художній часопростір як спосіб вираження несвідомого в прозі Михайла Коцюбинського / О. Шупта-В'язовська // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 12. – С. 102-105.
345. Ярулліна Е. Мозаїка авторських мікрообразів, інкрустована кримськотатарською етнографією (за твором М. Коцюбинського "На камені") / Е. Ярулліна // Сучасний погляд на літературу : зб. наук. праць / відп. ред. В. Ф. Погребенник. – К., 2006. – Вип. 10. – С. 34-38.

346. Ярулліна Е. Проблеми освіти кримських татар ХІХ- ХХ століть у творі М. Коцюбинського "Під мінаретами" / Е. Ярулліна // Гуманітарна освіта в технічних вищих навчальних закладах : зб. наук. пр. / відп. ред. О.Д. Гнідан. – К., 2007. – Вип. 15. – С. 104-110.

**Компаративний аналіз
творчості М. Коцюбинського
в контексті української та світової літератур**

347. Бестюк І. Бестиарні образи як засіб індивідуалізації персонажів ("Коні не винні" М. Коцюбинського і "Сказки об Италиі М. Горького") / І. Бестюк // Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : матер. Міжнар. наук. конф. 10-12 жовтня 2005 року, Ужгород (Україна). – Ужгород, 2005. – Вип. 9 : Українська література в загальноєвропейському контексті. – С. 29-33. – Бібліогр.: 19 назв.
348. Базів Л. М. Амбівалентність архетипу матері в українській модерній літературі (на матеріалі творчості Лесі України, М. Коцюбинського, В. Винниченка та О. Кобилянської) : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01 / Любов Миколаївна Базів. – К., 2013. – 20 с.
349. Бугай С. Уроки Михайла Коцюбинського в літературно-критичній діяльності Михайлини Коцюбинської / С. Бугай // Київська старовина. – 2009. – № 4. – С. 91-97. – Бібліогр. : с. 97.
350. Булигіна В. М. Революція 1905 р. у творчості Михайла Коцюбинського і Яна Райніса / В. М. Булигіна // Українське літературознавство. – К., 1984. – Вип. 43. – С. 70-76.
351. Бурчик О. В. Зіставний аналіз образу відьми у творах М. Коцюбинського "Відьма" та О. Купріна "Олеся" / О. В. Бурчик // Вісник Запорізького державного університету. Серія: Філологічні науки. – Запоріжжя, 2004. – № 4. – С. 13-18. – Бібліогр.: 10 назв.
352. Височанська О. М. Коцюбинський у творчості Ю. Смолича / О. Височанська // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю.Б. Кузнецов, О.В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 111-113.
353. Галушка М. Творча співпраця Володимира Гнатюка і Михайла Коцюбинського / М. Галушка // Наукові записки Тернопільського національного педагогічного університету ім. В. Гнатюка. Серія: Літературознавство. – 2011. – Вип. 32. – С. 15-19. – Бібліогр.: с. 19.
354. Головченко Н. Структурно-стильові доміанти імпресіонізму. Твори Кнута Гамсуна, Михайла Коцюбинського, Івана Буніна / Н. Головченко // Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. – 2006. – № 1. – С. 5-11.
355. Горб О. А. Проблематика творів М. Коцюбинського "Дорогою ціною" і Стендаля "Ваніна Ваніні" / О. А. Горб, С. А. Жулідова // Вісник Запорізького національного університету. Серія: Філологічні науки : зб. наук. статей / голов. ред. П. І. Білоусенко. – Запоріжжя, 2008. – № 1. – С. 53-56. – Бібліогр.: с. 56.
356. Губар О. І. Поетичний триптих Павла Тичини про М. Коцюбинського / О. І. Губар // Радянське літературознавство. – 1979. – № 2. – С. 59-69.
357. Гурдуз А. Специфіка творчого стилю М. Коцюбинського в контексті західноєвропейського літературного процесу: норвезька паралель / А. Гурдуз // Українська література в загальноосвітній школі. – 2003. – № 3. – С. 26-33.
358. Дем'яненко Л. Імпресіонізм у музиці і літературі (Михайло Коцюбинський і Клод Дебюссі) / Л. Дем'яненко // Слово і час. – 2011. – № 1. – С. 78-84. – Бібліогр.: с. 84.

359. Дем'яненко Л. Імпресіонізм у музиці, живопису та літературі (Коцюбинський і Чюрльоніс) / Л. Дем'яненко // Науковий вісник Ужгородського університету. Серія : Філологія. Соціальні комунікації. – 2011. – Вип. 26. – С. 41-45. – Бібліогр.: 7 назв.
360. Дядечко Л. А. Імпресіонізм у новелах М. М. Коцюбинського та в живопису Клода Моне / Л. А. Дядечко // Науковий вісник Національного аграрного університету. – 2004. – № 77. – С. 290-298. – Бібліогр.: 12 назв.
361. Єременко О. Імпресіонізм в малій прозі Михайла Коцюбинського й Олексія Плуца / О. Єременко // Гуманітарна освіта в технічних вищих навчальних закладах : зб. наук. праць. – К., 2002. – Вип. 3. – С. 94-103.
362. Єрмоленко О. М. Могилянський та М. Коцюбинський : літературна співпраця / О. Єрмоленко, Г. Степанець // Пам'ятки України: історія та культура. – 2013. – № 9. – С. 32-33. – Бібліогр. : с. 33.
363. Звиняцковський В. Я. М. Коцюбинський та російська література його доби / В. Я. Звиняцковський // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 118-119.
364. Зеров М. Коцюбинський і Чехов / М. Зеров // Українське письменство ХІХ ст. від Куліша до Винниченка (нарис з новітнього українського письменства) : статті / М. Зеров. – Дрогобич, 2007. – С. 508-542. – (Cogito: навчальна класика).
365. Зиморя М. І. Художнє слово М. Коцюбинського в німецьких критико-літературознавчих відгуках та перекладах / М. І. Зиморя // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 137-139.
366. Іванов Л. Д. Світове значення творчості М. Коцюбинського / Л. Д. Іванов // Радянське літературознавство. – 1964. - № 4. – С. 88-94.
367. Капідура Р. Мова, стаття, влада - літературні проєкції суспільних проблем у творчості М. Коцюбинського та В. Винниченка / Р. Капідура // Схід/Захід : історико-культурологічний збірник / за ред. Г. Грінченко та Т. Дзядевич. – Харків, 2013. – Вип. 16-17 : Нео - анти - колоніалізм vs нео-імперіалізм: релевантність постколоніального дискурсу на пострадянському просторі. – С. 432-446.
368. Качур М. Д. Про засоби розкриття психології героїв в оповіданнях М. Коцюбинського і А. Чехова / М. Д. Качур // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 120-121.
369. Колінько О. М. Коцюбинський і Б. Зайцев: точки перетину індивідуальних поетик / О. Колінько // Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : зб. наук. праць / відп. ред. І. В. Сабадош. – Ужгород, 2011. – Вип. 16. – С. 158-162. – Бібліогр.: 25 назв.
370. Кононенко П. П. М. Коцюбинський і українська радянська література / П. П. Кононенко // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 15-16.
371. Кузнецов Ю. Тарас Шевченко і Михайло Коцюбинський / Ю. Кузнецов // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2009. – № 3. – С. 4-6.
372. Кузнецов Ю. Тарас Шевченко і Михайло Коцюбинський / Ю. Кузнецов // Освіта України. – 2009. – 13 березня (№ 20). – С. 6.



373. Кузнецов Ю. Чи знав Коцюбинський папугу Флобера? (наукове розслідування) / Ю. Кузнецов // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2005. – № 3 (36). – С. 116-119.
374. Кузнецов Ю. "Напоєний соками багатющої землі своєї..." : творчість Михайла Коцюбинського в контексті європейського імпресіонізму / Ю. Кузнецов // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2001. – № 5. – С. 25-40.
375. М. М. Коцюбинский и русская литература : документы и материалы / [сост. В. Я. Звизняковсикій ; предисл. Н. Е. Крутиковой]. – Киев : Наук. думка, 1989. – 100 с.
376. Марків Р. В. Міфологічний фольклоризм в українській літературі початку ХХ століття (на матеріалі творів Ольги Кобилянської, Михайла Коцюбинського, Лесі Українки) : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.07 / Руслан Володимирович Марків. – Львів, 2008. – 20 с.
377. Мегела І. П. М. Коцюбинський і Ж. Моріц (спроба типологічного зіставлення) / І. П. Мегела // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М.М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 132-133.
378. Мирошніченко В. В. Лінгвостилістичні особливості перекладу символіки : [на прикладі творів М. М. Коцюбинського та їх англо- та франкомовних перекладів] / В. В. Мирошніченко // Вісник Сумського державного університету. Серія: Філологічні науки. – 2005. – № 6 (78). – С. 56-66.
379. Мирошніченко В. В. Міфопоетика творів Коцюбинського в контексті західних літератур (на матеріалі англійської та французької українки) / В. В. Мирошніченко // Вісник Запорізького державного університету. Серія: Філологічні науки. – Запоріжжя, 2001. – № 1. – С. 65-68.
380. Мирошніченко В. В. Символіка творів М. Коцюбинського та засоби відтворення її в перекладі (на матеріалі англійської та французької українки) / В. В. Мирошніченко // Вісник Запорізького державного університету. Серія: Філологічні науки : зб. наук. статей / голов. ред. В. О. Толок. – Запоріжжя, 1999. – № 2. – С. 78-85.
381. Михайло Коцюбинський в російській критиці та літературознавстві // Українська література в російській критиці кінця ХІХ – початку ХХ ст. – К., 1980. – С. 354-396.
382. Михед Т. В. М. Коцюбинський і К. Гамсун (особливості психологічного аналізу) / Т. В. Михед, П. В. Михед // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 134-136.
383. Мірошніченко В. Творчість М. М. Коцюбинського в англійських літературах / В. Мірошніченко // Східнослов'янські мови в їх історичному розвитку. – Запоріжжя, 1996. – Ч. II. – С. 179-181.
384. Мірошніченко В. В. Творчість М. Коцюбинського в англійських літературах / В. В. Мірошніченко // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 141-143.
385. Мурейко А. Специфіка психологізму новелістики П. Меріме та М. Коцюбинського у компаративному аналізі / А. Мурейко // Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства : матер. Міжнар. наук. конф., 10-12 жовтня 2005 року, Ужгород (Україна). – Ужгород, 2005. – Вип. 9 : Українська література в загальноєвропейському контексті. – С. 236-240. – Бібліогр.: 7 назв.

386. Неділько Г. Я. Еволюція жіночих образів у творах Т. Шевченка і М. Коцюбинського / Г. Я. Неділько // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 87-89.
387. Немченко І. В. М. Коцюбинський і Дніпрова Чайка як письменники-мариністи / І. В. Немченко // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 94-96.
388. Ненадкевич Є. Роль О. М. Горького в творчому розвитку Коцюбинського / Є. Ненадкевич // Велика дружба. – К., 1959. – С. 318-337.
389. О. М. Горький і М. М. Коцюбинський : збірник матеріалів / ред. і вступ. стаття І. І. Стебуна. – К. : Держлітвидав, 1937. – 141 с.
390. Островська А. С. Форми вираження авторської свідомості в творчості письменників нової генерації кінця ХІХ – початку ХХ століття (на матеріалі малої прози В. Стефаніка, О. Кобилянської, М. Коцюбинського) : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.06 / Алла Степанівна Островська. – Дніпропетровськ, 1999. – 19 с.
391. Охріменко О. Г. М. Коцюбинський і світова література / О. Г. Охріменко // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 126-127.
392. Політенко А. А. Жанрово-стильова своєрідність новел-акаварелей "На камені" М. Коцюбинського і "Буря" Є. Мандичевського / А. А. Політенко // Літературознавчий збірник. – Донецьк, 2002. – Вип. 9. – С. 116-122.
393. Поліщук Я. Наслухуючи "музику сфер": поетикальні паралелі творчості Михайла Коцюбинського та Кнута Гамсуна / Я. Поліщук // Слово і час. – 2010. – № 12. – С. 53-67. – Бібліогр.: с. 67.
394. Просалова В. М. Коцюбинський і М. Хвильовий: діалог авторів і творів / В. Просалова // Донецький вісник Наукового товариства ім. Шевченка / голов. ред. В. Просалова. – Донецьк, 2012. – Т. 32 : Літературознавство. – С. 21-28. – Бібліогр.: 7 назв.
395. Проходова В. П. О поэтике малой формы (образ автора в цикле миниатюр М. Коцюбинского «Интермеццо» и «Кратких рассказах» И. Бунина) / В. П. Проходова // Вопросы литературы народов СССР : респ. межвед. науч. сборник. – К., 1986. – Вып. 12. – С. 107-116.
396. Сенюк О. Михайло Коцюбинський ісландською мовою / О. Сенюк // Всесвіт. – 1987. - № 7. – С. 134-135.
397. Середа В. Т. Традиції І. Нечуя-Левицького в творчості М. Коцюбинського / В. Т. Середа // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 89-91.
398. Сиротенко В. П. Імпресіоністично-експресіоністичний характер новел М. Коцюбинського та М. Черемшини / В. П. Сиротенко, Р. Ф. Суровцева // Історія української літератури ХХ сторіччя та методика її викладання : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. реком. МОНМСУ / В. П. Сиротенко, Р. Ф. Суровцева. – К., 2012. – С. 21-29.
399. Сіпака Г. І. Традиції М. Коцюбинського в ранній творчості А. Головка / Г. І. Сіпака // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 103-104.



400. Соболев В. О. Традиції М. Коцюбинського в радянській літературі для дітей / В. О. Соболев // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського: тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 115-117.
401. Хом'як Т. В. Традиції М. Коцюбинського в творчості Олеса Гончара / Т. В. Хом'як // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського: тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 109-111.
402. Цалапова О. М. Міфопоетика казкового світу раннього українського модернізму (Дніпрова Чайка, Леся Українка, Олександр Олесь, Михайло Коцюбинський): автореф. дис. ... канд. філол. наук: 10.01.01 / Оксана Миколаївна Цалапова. – Харків, 2011. – 19 с.
403. Шайтош Н. Переклад новели М. Коцюбинського "Подарунок на іменини" угорською мовою / Н. Шайтош // Мовознавство. – К., 2002. – С. 369-374.
404. Шумило Н. М. Михайло Коцюбинський як мистецький авторитет для ранніх українських модерністів / Н. М. Шумило // Бібліотечка "Дивослова". – 2012. – № 12. – С. 59-62.
405. Шуляр В. Відкриваймо тайну краси імпресіонізму (і не тільки...): імпресіонізм у творчості М. Коцюбинського та М. Хвильового / В. Шуляр // Українська мова та література. – 2000. – № 41. – С. 1-2.
406. Шевчук З. "Коні не винні" М. Коцюбинського та "Шоста казка" Максима Горького / З. Шевчук // Слово і час. – 2002. – № 3. – С. 77-79.

Чарівник українського слова: мова творів М. Коцюбинського

407. Агеєва В. Імпресіоністична поетика М. Коцюбинського / В. Агеєва // Слово і час. – 1994. – № 9-10. – С. 11.
408. Арешенков Ю. О. Художньо-виражальні функції метафори в повісті М. Коцюбинського «Fata Morgana» / Ю. О. Арешенков, М. М. Скиба // Українська мова і література в школі. – 1987. – № 3. – С. 37-40.
409. Батюк Л. І. Стилiстичні функції іншомовної лексики у творах М. Коцюбинського / Л. І. Батюк // Українська мова і література в школі. – 1964. – № 10. – С. 37-40.
410. Батюк Л. І. Порівняння як засіб творення образу у М. Коцюбинського / Л. І. Батюк // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського: тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 55-57.
411. Білодід І. К. Курс історії української літературної мови: посіб. для студ.-заочників пед.ін-тів. Вип. 11: Мова творів М. Коцюбинського / І. К. Білодід. – К.: Рад. шк., 1956.
412. Бобрик Т. Поетика творів Михайла Коцюбинського для дітей початкової школи [Електронний ресурс] / Т. Бобрик // Науково-дослідна робота майбутніх педагогів з проблем культури української мови та методики її викладання в закладах освіти: матер. II студентсько-викладацького науково-методичного семінару, 30 березня 2010 р.: наук.-мет. зб. / ред. кол.: М. С. Вашуленко [та ін.] – Житомир, 2010. – С. 76-79. – Режим доступу: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi31/0025180.pdf>. – Заголовок з екрану.

413. Богдан М. М. Мова новели М. Коцюбинського «Коні не винні» / М. М. Богдан // Українська мова і література в школі. – 1964. - № 9. – С. 22-25.
414. Бублейник Л. В. Казковий світ слова (метафори в повісті М. Коцюбинського "Тіні забутих предків") / Л. В. Бублейник // Культура слова : міжвідомчий збірник / ред. кол. : С. Єрмоленко (відп. ред.) та ін. – К., 1993. – Вип. 44. – С. 17-20.
415. Бужинська Ю. О. Лексика художнього твору як один із аспектів лінгвістичного аналізу (на матеріалі оповідання М. Коцюбинського "Ялинка") / Ю. О. Бужинська // Держава та регіони. Серія : Гуманітарні науки. – 2004. – № 2. – С. 84-86.
416. Гетьман І. М. Лінгвостилістичний аналіз есе М. Коцюбинського "Intermezzo" / І. М. Гетьман, Л. І. Гетьман // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 38-41.
417. Дроботун О. М. Колористика української прози доби модернізму (на матеріалі новелістики М. Коцюбинського, О. Кобилянської, В. Винниченка) : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.01.01 / Олександра Миколаївна Дроботун. – Кіровоград, 2010. – 20 с.
418. Дроздовский В. П. Стилистика индивидуально-художественной речи (по произведениям М. М. Коцюбинского) : автореф. дис. ... докт. филол. наук : 10.02.02 / В. П. Дроздовский. – Одеса, 1975. – 97 с.
419. Єрмакова С. Д. Мовні засоби характеристики персонажів у творах М. Коцюбинського / С. Д. Єрмакова // Українська мова і література в школі. – 1981. - № 6. – С. 20-35.
420. Завальнюк І. Непрямі номінації у творах Михайла Коцюбинського / І. Завальнюк // Гуманітарна освіта в технічних вищих навчальних закладах : зб. наук. праць фак.-ту лінгвістики Гуманітарного ін-ту Нац. авіац. ун-ту / відп. ред. О. Д. Гнідан. – К., 2005. – Вип. 10. – С. 151-157.
421. Кілімова Ю. Хроніми як актуалізатори національно-культурних реалій творчості Михайла Коцюбинського / Ю. Кілімова // Молода наука - 2013 : зб. наук. праць студ., асп. і молод. вчен. : у 5 т. / редкол.: М. О. Фролов та ін. – Запоріжжя, 2013. – Т. V : "Філологічні науки"; "Фізичне виховання"; "Соціально-політичні науки". – С. 65-68. – Бібліогр.: 5 назв.
422. Ковальов В. П. Метафори у творах М. Коцюбинського / В. П. Ковальов // Українська література в школі. – 1979. - № 11. – С. 26-31.
423. Кодак М. П. Поетика М. Коцюбинського як система / М. П. Кодак // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 44-46.
424. Коляденко О. Когнітивна метафора як засіб об'єктивації концепту "страх" у творах М. Коцюбинського / О. Коляденко // Українська мова. – 2009. – № 3. – С. 39-46.
425. Коптілов В. В. Мовна майстерність Коцюбинського-новеліста / В. В. Коптілов // Українська мова і література в школі. – 1970. - № 5. – С. 25-35.
426. Кузнецов Ю. До проблеми вивчення стилю М. Коцюбинського / Ю. Кузнецов // Радянське літературознавство. – 1988. - № 3. – С. 40.
427. Малюга Н. Невласне пряма мова і форми її вираження у прозі М. Коцюбинського / Н. Малюга // Мандрівець. – 2003. – № 6. – С. 44-49.
428. Марчук О. І. Структурно-типологічні параметри порівняльних конструкцій в ідіостилі М. М. Коцюбинського : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.02.01 / Олена Іванівна Марчук. – Одеса, 2003. – 20 с.

429. Марчук О. І. Орудний порівняльний в українській мові: на матеріалі творів М. М. Коцюбинського / О. І. Марчук // Восточноукраинский лингвистический сборник : сборник научных трудов / отв. ред. Е. С. Отин и др. – Донецк, 2002. – Вып. восьмой. – С. 445-452. – Бібліогр.: 7 назв.
430. Марчук О. І. Порівняльні конструкції зі сполучником наче у творах М. М. Коцюбинського / О. І. Марчук // Ономастика і апелятиви : зб. наук. праць / за ред. В. О. Горпинича. – Дніпропетровськ, 2006. – Вип. 26. – С. 81-87. – Бібліогр. : 4 назв.
431. Матвеева Т. П. Метафора як виразник стилю М. М. Коцюбинського : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.02.01 / Тетяна Петрівна Матвеева. – Одеса, 1996. – 16 с.
432. Матвеева Т. П. Метафора як об'єкт дослідження лінгвостилістики (на матеріалі художнього мовлення М. М. Коцюбинського) / Т. П. Матвеева // Науковий вісник Ізмаїльського державного гуманітарного університету. – 2003. – № 15. – С. 181-186.
433. Матвеева Т. П. Стиль М. М. Коцюбинського в спектрі метафоричних ресурсів і діалектики становлення / Т. П. Матвеева // Науковий вісник Ізмаїльського державного педагогічного інституту. – 2001. – Вип. 10. – С. 160-165.
434. Мацько Л. І. Мовні засоби образності в новелі М. Коцюбинського «Intermezzo» / Л. І. Мацько // Українська мова і література в школі. – 1982. - № 10. – С. 43.
435. Мирошниченко В. В. К проблеме воспроизведения языка и стиля произведений М. М. Коцюбинского в переводах на английский язык / В. В. Мирошниченко // Теорія і практика перекладу. – К., 1979. – Вип. 1. – С. 96-108.
436. Мірошниченко В. В. Семантична поліфонія лексики та способи її актуалізації в перекладі (на матеріалі англословних перекладів творів М. М. Коцюбинського) / В. В. Мірошниченко // Іноземна філологія. – Львів, 1991. - № 101. – С. 103-108.
437. Мова творів М. Коцюбинського // Курс історії української літературної мови / за ред. І. К. Білодіда. – К., 1958. – Т. 1 : Дожовтневий період. - С. 519-552.
438. Могила О. А. Порівняння як стилістичний прийом у творах М. Коцюбинського / О. А. Могила // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 57-59.
439. Немченко Г. Особливості стильової манери М. Коцюбинського / Г. Немченко // Південний архів : Філологічні науки : зб. наук. праць – Херсон, 2003. – Вип. XX. – С. 37-40. – Бібліогр.: с. 40.
440. Паламарчук Л. С. Лексична синоніміка художніх творів М. М. Коцюбинського / Л. С. Паламарчук. – К. : АН УРСР, 1957. – 92 с.
441. Пивоваров О. Є. Порядок речень як засіб організації надфразних єдностей у художній прозі М. Коцюбинського / О. Є. Пивоваров // Українське мовознавство : міжвідом. наук. зб. – К., 1975. – С. 75-83.
442. Пивоваров О. Є. Анафоричне вживання сполучників як засіб організації надфразних єдностей в художній прозі М. Коцюбинського / О. Є. Пивоваров // Вісник Київського університету. Серія : Філологія / відп. ред. М. С. Грицай. – К., 1976. – Вип. 18. – С. 65-73.
443. Пивоваров О. Є. Займенниковий повтор як засіб організації надфразних єдностей у художній прозі М. Коцюбинського / О. Є. Пивоваров // Вісник Київського університету. Серія : Філологія / відп. ред. М. С. Грицай. – К., 1975. – Вип. 17. – С. 81-89.



444. Плющ П. П. Мистецтво слова : нотатки про деякі мовностилістичні особливості повісті «Fata morgana» / П. П. Плющ // Українська мова і література в школі. – 1965. – С. 21-28.
445. Потась А. Синкретичні члени речення у новелах Михайла Коцюбинського / А. Потась // Молода наука : зб. матер. універ. наук.-практ. конф. студентів і молодих вчених, 15 – 17 квітня 2008 року / ред. кол.: В. З. Грищак (голова). – Запоріжжя, 2008. – С. 80. – Бібліогр.: 2 назв.
446. Рисак О. О. Поетика кольору в творах М. Коцюбинського / О. О. Рисак // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 53-55.
447. Росінська О. А. Поетоніми як засіб створення інтриги в оповіданні М. Коцюбинського "Помстився" / О. А. Росінська // Літературознавчий збірник. – Донецьк, 2002. – Вип. 10. – С. 80-86.
448. Скачков А. Ю. Лінгвостилістичні особливості портретних описів у творах М. Коцюбинського : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.02.01 / Андрій Юрійович Скачков. – Харків, 2007. – 20 с.
449. Старченко Т. В. Індивідуальність автора твору і перекладача. Метафорична образність у чеських перекладах творів М. Коцюбинського / Т. В. Старченко // Радянське літературознавство. – 1982. - № 10. – С. 42-44.
450. Старченко Т. В. Відтворення метафоричної образності творів М. Коцюбинського чеською мовою / Т. В. Старченко // Обласна науково-методична конференція, присвячена 125-річчю з дня народження М. М. Коцюбинського : тези доповідей / редкол.: Ю. Б. Кузнецов, О. В. Бобир, Н. М. Журавльова [та ін.]. – Чернігів, 1989. – Ч. 1. – С. 136-137.
451. Старченко Т. В. Трансформації при відтворенні метафоричної образності (на матеріалі перекладів чеською мовою творів М.М. Коцюбинського) / Т. В. Старченко // Проблеми слов'янознавства : респ. міжвід. наук. зб. / ред. В. П. Чугайов. – Львів, 1983. – Вип. 27 : Література, мова та культура зарубіжних слов'янських народів. – С. 124-129. – Бібліогр.: 11 назв.
452. Статєєва В. І. Світоглядно-мовна концепція українських письменників кінця ХІХ – початку ХХ ст. (на матеріалах спадщини М. Коцюбинського, Лесі Українки, Б. Грінченка) : автореф. дис. ... докт. філол. наук : 10.02.01 / Валентина Іванівна Статєєва. – Ужгород, 1998. – 44 с.
453. Тимченко Ю. О. Вербалізація простору в новелах М. Коцюбинського (у контексті українського мовно-літературного процесу кінця ХІХ - початку ХХ століття) : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.02.01 / Юлія Олександрівна Тимченко. – Харків, 2010. – 20 с.
454. Тимченко Ю. О. Перифрази в художньому мовосвіті Михайла Коцюбинського / Ю. О. Тимченко // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2012. – № 1. – С. 22-25. – Бібліогр.: с. 25.
455. Форманова С. В. Ключеві слова у мовній картині світу Михайла Коцюбинського : автореф. дис. ... канд. філол. наук : 10.02.01 / Світлана Вікторівна Форманова. – К., 1999. – 17 с.
456. Форманова С. В. Функції ключових слів як наскрізних компонентів творчості Михайла Коцюбинського / С. В. Форманова // Науковий вісник Ізмаїльського державного педагогічного інституту : Історичні науки. Педагогічні науки. Філологічні науки / ред. О. М. Лебеденко. – Ізмаїл, 2001. – Вип. 11. – С. 162-166. – Бібліогр.: 6 назв.
457. Шавловський І. І. Робота над словом М. Коцюбинського / І. І. Шавловський // Українська мова і література в школі. – 1965. - № 9. – С. 34-45.
458. Шумейко Г. І. Образне слово М. Коцюбинського та його переклад англійською мовою / Г. І. Шумейко // Іноземна філологія. – Львів, 1986. – Вип. 81. – С. 29-34.

459. Шумейко Г. І. Художнє слово М. Коцюбинського та його переклад англійською мовою / Г. І. Шумейко // *Культура слова : республ. міжвід. зб. / ред. кол. : С. Єрмоленко (відп. ред.) та ін. – К., 1991. – Вип. 40. – С. 60-62.*
460. Щербакова Т. О. Лексико-семантичне поле "Місто" в оповіданні М. Коцюбинського "Хвала життю!" [Електронний ресурс] / Т. О. Щербакова // *Лінгвістика. – 2011. – № 1 (22), ч. 2. – С. 199-203. – Режим доступу: <http://ebooks.znu.edu.ua/files/Bibliobooks/Inshi38/lingvist2011n1v2/26.pdf>. – Заголовок з екрану.*
461. Юсип-Якимович Ю. Про засоби евфонізації народної української мови (погляди В. Самійленка та М. Коцюбинського) / Ю. Юсип-Якимович // *Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства. – Ужгород, 2000. – Вип. 3. – С. 252-257.*

Вивчення творчості М. Коцюбинського в загальноосвітній школі

462. Артюх О. Ф. Вічна таїна світу, кохання й смерті (за повістю М. Коцюбинського "Тіні забутих предків" та однойменним кінофільмом С.Параджанова) : урок-прес-конференція / О. Ф. Артюх // *Нестандартні уроки з української мови та літератури : навч. посіб. / упоряд. О. М. Чхайло. – Харків, 2007. – Вип. 2. – С. 147-155. – (Б-ка журналу "Вивчаємо українську мову та літературу" ; вип. № 1 (38).*
463. Артюх О. Ф. Урок-п'єса за мотивами новели М.М.Коцюбинського "Intermezzo" / О. Ф. Артюх // *Нестандартні уроки з української мови та літератури : навч. посібник / упоряд. О.М.Чхайло. – Харків, 2007. – Вип. 2. – С. 162-166. – (Б-ка журналу "Вивчаємо українську мову та літературу" ; вип. № 1 (38).*
464. Бабич Д. Маленький етюд із світла, квітів і почуттів (новела "Цвіт яблуні" М. Коцюбинського на уроках позакласного читання у 10 класі) / Д. Бабич // *Молода наука - 2012 : зб. наук. праць студентів, аспірантів і молодих вчених : у 7 т. / редкол. О. Г. Бондар та ін.; відп. за вип. С. О. Сириця. – Запоріжжя, 2012. – Т. V : Секція № 12 "Філологічні науки" ; Секція № 13 "Біологічні науки". – С. 5-9. – Бібліогр.: 4 назв.*
465. Балуєва О. В. На порозі модернізму : [урок української літератури; М. Коцюбинський] / О. В. Балуєва // *Все для вчителя. – 2010. – Грудень (№ 34-35). – С. 81.*
466. Баранова К. Ф. М. Коцюбинський "На камені" : урок літератури у 8 класі / К. Ф. Баранова // *Вивчаємо українську мову та літературу. – 2007. – № 34. – С. 17-24.*
467. Білоус Н. До таємниць художнього слова : вивчаємо новелу М. Коцюбинського «Intermezzo» та вірш Лесі Українки «Як я люблю оці години праці» / Н. Білоус, П. Білоус // *Українська мова в загальноосвітній школі. – 1999. - № 3. – С. 19-23.*
468. Бобровська Т. Літературознавча полеміка як метод виховання ораторських здібностей : вивчення повісті М. Коцюбинського "Тіні забутих предків" 10 кл. / Т. Бобровська // *Українська література в загальноосвітній школі. - 2004. - № 1. - С. 23-29.*
469. Богдан Н. В. Михайло Коцюбинський "Тіні забутих предків" : урок у 10 класі / Н. В. Богдан // *Вивчаємо українську мову та літературу. – 2010. – № 28. – С. 14-20. – Бібліогр.: с. 20.*
470. Бондаренко Ю. Про першопочатки історії людства у повісті "Тіні забутих предків" Михайла Коцюбинського : розвиток історичної свідомості школярів засобами літератури / Ю. Бондаренко // *Дивослово. – 2006. – № 12. – С. 4-10.*
471. Борщевський В. М. Вивчення творчості М. М. Коцюбинського в школі / В. М. Борщевський. – К. : Рад. школа, 1964. – 171 с.

472. Борщевський В. М. Вивчення творчості М. М. Коцюбинського в школі / В. М. Борщевський. – 2-ге вид., перероб. та доп. - К. : Рад. школа, 1975. – 197 с.
473. Бугайко Т. Ф. Два уроки : [аналіз образу Гафійки в повісті М. Коцюбинського «Fata morgana»] / Т. Ф. Бугайко, Ф. Ф. Бугайко // Література в школі. – 1958. - № 6. – С. 32-38.
474. Бугайко Т. Ф. М. М. Коцюбинський «Маленький грішник» / Т. Ф. Бугайко, Ф. Ф. Бугайко // Бесіди з молодими словесниками про уроки літератури в 5 і 6 класах. – К., 1967. – С. 89-98.
475. Ведмідь І. Г. "Бо що наше життя..." (філософська спрямованість повісті М. Коцюбинського "Тіні забутих предків") : [урок української літератури, 10 клас] / І. Г. Ведмідь // Кращі конкурсні уроки української мови та літератури / уклад. Є. І. Науменко. – Харків, 2012. – Вип. 2. – С. 124-127. – (Б-ка журналу "Вивчаємо українську мову та літературу"; вип. 7 (104) : Учитель року).
476. Вікторенко Н. Психологічний аналіз внутрішнього світу людини в новелі Михайла Коцюбинського "Цвіт яблунь" (урок) / Н. Вікторенко // Українська мова та література. – 2011. – Квітень (№ 13-16). – С. 30-31.
477. Гаврилюк О. Що запишемо у книгу життя? : урок за оповіданням Коцюбинського "Що записано в книгу життя..." / О. Гаврилюк // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2005. – № 3 (36). – С. 23-28.
478. Гаврилюк О. Що запишемо в книгу життя? (урок позакласного читання за оповіданням М. Коцюбинського у 8 класі) / О. Гаврилюк // Урок української. – 2005. – № 9-10 (79-80). – С. 47-49.
479. Гаврилюк О. В. Вивчення творчості Михайла Коцюбинського : цикл уроків : [8 клас] / О. В. Гаврилюк // Уроки української літератури. Учитель року : наук.-метод. журнал / упоряд. Є. І. Науменко, О. М. Чхайло. – Харків, 2007. – С. 61-75. – (Б-ка журналу "Вивчаємо українську мову та літературу"; вип. 11(48)).
480. Гаврилюк Т. Т. М. М. Коцюбинський. Повість "Дорогою ціною" : урок-дослідження / Т. Т. Гаврилюк // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2013. – № 32. – С. 17-19.
481. Гальонка О. Зрозуміти письменника : [як провести літературно-мистецьке свято Михайла Коцюбинського в школі] / О. Гальонка // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2007. – № 7. – С. 118-122.
482. Гальонка О. А. Син землі чернігівської : літературно-музичний вечір, присвячений М. Коцюбинському / О. А. Гальонка // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2006. – № 29. – С. 36-39.
483. Головка Л. М. Знедолене дитинство : [урок компаративного аналізу за повістю В. Короленка "Діти підземелля" та оповіданнями Б. Грінченка, М. Коцюбинського, В. Винниченка] / Л. М. Головка // Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. – 2007. – № 12. – С. 4-11.
484. Голубчук Т. О. "Весь світ був як казка, повна чудес, таємнича, цікава й страшна" : [урок за повістю М. Коцюбинського "Тіні забутих предків"] / Т. О. Голубчук // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2013. – № 28. – С. 16-21.
485. Гончаренко В. М. Аналіз змісту й засобів імпресіонізму в творах К. Моне, М. Равеля та М. Коцюбинського : урок-засідання клубу / В. М. Гончаренко // Нестандартні уроки з української мови та літератури : навч. посіб. / упоряд. О. М. Чхайло. – Харків, 2007. – Вип. 2. – С. 156-161. – (Б-ка журналу "Вивчаємо українську мову та літературу"; вип. № 1 (38)).



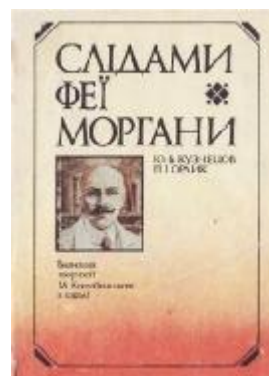
486. Гордієнко А. О. Методичні рекомендації до взаємопов'язаного вивчення зарубіжної та української літератур у 8 класі : на прикладі трагедії Шекспіра "Ромео і Джульєтта" та повісті Коцюбинського "Дорогою ціною" / А. О. Гордієнко // Зарубіжна література в навчальних закладах. - 2002. - № 8. - С. 30-32.
487. Градовська В. Загадка дійових осіб у новелі "Intermezzo" Михайла Коцюбинського : [урок - літературознавче дослідження] / В. Градовська // Українська література в загальноосвітній школі. - 2006. - № 2. - С. 37-40.
488. Гребницька О. У світі глибокого розуміння та роздумів з практики проведення уроків української літератури в Чернігівському літературно-меморіальному музеї-заповіднику Михайла Коцюбинського / О. Гребницька // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. - 2010. - № 5. - С. 52-58.
489. Гулакова С. А. Картини життя гуцулів у повісті М. Коцюбинського «Тіні забутих предків» : [урок] / С. А. Гулакова // Все для вчителя. - 2007. - № 4. - С. 57-59.
490. Демченкова Н. І. У гармонії з природою : [урок української літератури; М. Коцюбинський "Тіні забутих предків"] / Н. І. Демченкова // Все для вчителя. - 2010. - Грудень (№ 34-35). - С. 67-68.
491. Демченкова Н. І. Зміст новели М. Коцюбинського "Intermezzo" : урок / Н. І. Демченкова // Все для вчителя. - 2009. - Грудень (№ 23-24). - С. 84-85.
492. Демчук Г. Б. М. Коцюбинський. "Тіні забутих предків". Трансформація фольклорного матеріалу : урок-культурологічне дослідження (10 клас) / Г. Б. Демчук // Нестандартні уроки з української мови та літератури : навч. посіб. - Харків, 2006. - С. 198-208. - (Вивчаємо українську мову та літературу ; вип. 1 (26)).
493. Демчук Г. Б. М. Коцюбинський. "Тіні забутих предків". Літературознавчі особливості твору : урок-практикум / Г. Б. Демчук // Нестандартні уроки з української мови та літератури : навч. посіб. - Харків, 2006. - С. 209-214. - (Вивчаємо українську мову та літературу ; вип. 1 (26)). - Бібліогр.: 7 назв.
494. Демчук Г. Б. М. Коцюбинський "Тіні забутих предків" : цикл уроків у 10 класі / Г. Б. Демчук // Вивчаємо українську мову та літературу. - 2005. - № 17-18. - С. 30-40.
495. Демчук О. Урок-літературознавче дослідження : загадка дійових осіб у новелі «Intermezzo» М. Коцюбинського / О. Демчук // Українська мова і література в школі. - 2000. - № 2. - С. 24.
496. Діброва Н. А. Тестові завдання з літератури. Тема: "Життя і творчість М. Коцюбинського" 10 клас / Н. А. Діброва // Вивчаємо українську мову та літературу. - 2009. - № 35. - С. 32-35. - Бібліогр.: с. 35.
497. Дубина Н. На камені надій : [урок позакласного читання за новелою Коцюбинського М. "На камені"] / Н. Дубина // Дивослово. - 2005. - № 6. - С. 20-23.
498. Дядечко Л. Мистецтво бути імпресіоністом (Клод Моне та Михайло Коцюбинський), 10 клас / Л. Дядечко // Українська мова та література. - 2004. - № 48. - С. 17.
499. Дятленко Т. Інтелектуальна гра як ефективний засіб перевірки та оцінювання знань і вмінь школярів : світ природи у житті та творчості М. Коцюбинського / Т. Дятленко // Українська література в загальноосвітній школі. - 2005. - № 12. - С. 34-36.
500. Дяченко С. "Тіні забутих предків" М. Коцюбинського - дума про добро і зло, любов і ненависть (урок-диспут. 10 клас) / С. Дяченко // Українська література в загальноосвітній школі. - 2003. - № 4. - С. 16-20.
501. Жила С. «Тіні забутих предків» - собор муз : [синтез художнього слова, графіки, кіно й музики на уроці] / С. Жила // Диво слово. - 2000. - № 12. - С. 37-42.
502. Заболотний О. Вивчення творчості М. Коцюбинського в 10 класі / О. Заболотний // Українська література в загальноосвітній школі. - 2001. - № 5. - С. 47-51.

503. Заболотний О. Втеча як повернення - до повноти буття (урок-дослідження за новелою "Intermezzo") / О. Заболотний // Урок української. - 2002. - № 11-12. - С. 32-34
504. Іванова Н. В. Кохання - це життя чи смерть? (жіночі долі у творах М. Коцюбинського "Дорогою ціною" та В. Шекспіра "Ромео і Джульєтта"). 8 клас : [урок] / Н. В. Іванова, М. А. Перменова // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2011. – № 15. – С. 10-14. – Бібліогр.: с. 14.
505. Ільчук К. Палітра кольорів Василя Стефаника та Михайла Коцюбинського : [уроки для 10-го класу] / К. Ільчук // Українська мова та література. – 2009. – Грудень (№ 47). – С. 17-20.
506. Кабанець О. А. Уславлення світлого здорового життя, яке перебуває в постійній гармонії з природою у повісті "Тіні забутих предків" М.Коцюбинського / О. А. Кабанець // Все для вчителя. – 2009. – Грудень (№ 23-24). – С. 15-17.
507. Кир'янова Н. Г. У пошуках гармонії : [урок української літератури; новелла М. М. Коцюбинського "Intermezzo"] / Н. Г. Кир'янова // Все для вчителя. – 2010. – Грудень (№ 34-35). – С. 66-67.



508. Кияниця Н. В. Михайло Коцюбинський. Життєвий та творчий шлях письменника : урок - прес-конференція / Н. В. Кияниця // Нестандартні уроки з української мови та літератури. – Харків, 2009. – Вип. 3. – С. 134-136. – (Б-ка журналу "Вивчаємо українську мову та літературу"; вип. 8 (69).
509. Клиновська Н. В. Урок з української літератури у 5-му класі на тему: "М. Коцюбинський. "Ранок у лісі. Поетичні картинки літнього ранку" / Н. В. Клиновська // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2004. – № 8. – С. 9.
510. Ключєва О. "Глибоким зором і пером тонким він слугував народові своєму..." 10-й клас : [план-конспект уроку за творчістю М.Коцюбинського] / О. Ключєва // Українська мова та література. – 2012. – Січень (№ 1). – С. 31-37.
511. Ковалик Н. Європейський українець - Михайло Коцюбинський : [уроки української літератури, 10 клас] / Н. Ковалик // Українська мова й література в сучасній школі. – 2012. – № 5. – С. 46-51.
512. Ковальська А. Як зрозуміти стилістичні можливості синтаксису: один із підходів до вивчення теми "Присудок" у старшій школі (на основі тексту новели "Intermezzo" Михайла Коцюбинського) / А. Ковальська, Л. Слободянюк // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2010. – № 9. – С. 101-108.
513. Кордонська А. В. Єдність людини і природи (за повістю Михайла Коцюбинського "Тіні забутих предків") : [план-конспект уроку української літератури] / А. В. Кордонська // Все для вчителя. – 2011. – Грудень (№ 34-36). – С. 85-89.
514. Коржулова А. П. Ідейно-художній аналіз новели М. Коцюбинського «Коні не винні» в 9 кл. / А. П. Коржулова // Українська мова і література в школі. – 1977. - № 1. – С. 45-51.
515. Корнійчук О. Скарби душі людської : жіночі долі у творах В. Шекспіра "Ромео і Джульєтта" та М. Коцюбинського "Дорогою ціною" : [урок світової літератури] / О. Корнійчук, О. Мельник // Світова література. – 2013. – Квітень (№ 7). – С. 24-27.
516. Коройд Т. "Тіні забутих предків" М. Коцюбинського - дума про добро і зло, любов і ненависть. 10-й клас / Т. Коройд // Українська мова та література. – 2012. – Травень (№ 9). – С. 31-34.
517. Корчик О. Л. Вивчення мови повісті «Fata morgana» / О. Л. Корчик // Література в школі. – 1957. - № 5. – С. 50-55.

518. Корчик О. Л. Оповідання М. Коцюбинського «Дорогою ціною» в 7 класі / О. Л. Корчик // Література в школі. – 1957. - № 4. – С. 50-58.
519. Коцюбинська-Єфіменко З. Вивчення творчості М. М. Коцюбинського в середній школі / З. Коцюбинська-Єфіменко. – К.-Львів : Рад. школа, 1952. – 162 с.
520. Кравчук Л. В. "Intermezzo" Михайла Коцюбинського - "рятівний човен", спрямований у сучасний світ : [урок] / Л. В. Кравчук // Все для вчителя. – 2009. – Грудень (№ 23-24). – С. 117-120.
521. Красовська М. М. У світі "палаючої" літератури : [урок української літератури; картини пожежі у творах українських і російських письменників (М. Горький, М. Коцюбинський)] / М. М. Красовська // Все для вчителя. – 2010. – Грудень (№ 34-35). – С. 60-61.
522. Кузнецов Ю. Б. Слідами феї Моргани : вивчення творчості М. М. Коцюбинського в школі : посіб. для вчителя / Ю. Б. Кузнецов, П. І. Орлик. - К. : Радянська школа, 1990. - 205 с.
523. Кулаковський В. М. Позакласна робота за творчістю М. М. Коцюбинського / В. М. Кулаковський // Українська мова і література в школі. – 1966. - № 9. – С. 38-40.
524. Кучерук Н. В. Неоромантичні мотиви в творчості Лесі Українки, М. Коцюбинського, К. Гамсуна (українська, зарубіжна література) : [інтегрований урок в 10-му класі] / Н. В. Кучерук, Т. О. Баранова // Інтегровані уроки з української мови та літератури : навч. посіб. / упоряд. Н. В. Кучерук та ін. – Харків, 2007. – С. 152-161.
525. Ленська С. Вивчаємо повість М. Коцюбинського "Дорогою ціною". 8 клас / С. Ленська // Українська література в загальноосвітній школі. – 2007. – № 9. – С. 36-39.
526. Леонідова Л. Вивчення творчості Михайла Коцюбинського на засадах етнопедagogіки : [урок-семінар у 8-му класі] / Л. Леонідова // Українська мова та література. – 2009. – Січень (№ 1-3). – С. 24-26.
527. Лілік О. "Самотній на землі, як сонце на небі..." : урок-дослідження імпресіоністичних і екзистенціальних рис у новелі Михайла Коцюбинського "Intermezzo" / О. Лілік // Українська мова і література в школі. - 2009. - № 2. - С. 22-25.
528. Лобода Л. Формуючи цілісну національну особистість : методологічні зауваги до вивчення творчості Михайла Коцюбинського / Л. Лобода // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2010. – № 5. – С. 20-24.
529. Луц Н. На шляху до духовного оновлення : [урок за повістю Михайла Коцюбинського "Тіні забутих предків"] / Н. Луц // Дивослово. – 2010. – № 1. – С. 35-36.
530. Мануляк У. В. "Тіні забутих предків" за мотивами повісті М. Коцюбинського : урок-п'єса (10 клас) / У. В. Мануляк // Нестандартні уроки з української мови та літератури : навч. посіб. – Харків, 2006. – С. 215-221. – (Вивчаємо українську мову та літературу ; вип. 1 (26)).
531. Матюшкіна Т. У ритмі життя природи: "імпресіоністичні ефекти" в зображенні світу природи Михайлом Коцюбинським та Кнудом Гамсуном (матеріали до уроків поглибленого вивчення) / Т. Матюшкіна // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2010. – № 5. – С. 45-51.
532. Мацевко Л. Психологія ката: моральний імператив : [оповідання В. Винниченка «Промінь сонця» та М. Коцюбинського «Persona grata»] / Л. Мацевко // Українська мова та література. – 2003. - № 1. – С. 24-26.
533. Михайло Коцюбинський у школі. – К.: Рад. школа, 1966. – 196 с. – (Бібліотека вчителя-словесника).



534. Мітусова С. С. Урок позакласного читання "Відьма як міф і образ" (за твором М.Коцюбинського "Відьма") / С. С. Мітусова // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2004. – № 2. – С. 14-18.
535. Міхно О. Організація дослідницької діяльності учнів у процесі вивчення новели М. Коцюбинського "Цвіт яблуні" / О. Міхно // Українська мова і література в школі. – 2007. – № 2. – С. 25-30.
536. Молочко С. Симфонія людської душі й природи : [урок пошуку гармонії за новелою Михайла Коцюбинського "Intermezzo"] / С. Молочко // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2007. – № 7. – С. 66-71.
537. Молочко С. "У симфонії слів, звуків, кольорів..." : художньо-естетичний аспект вивчення творчості Михайла Коцюбинського / С. Молочко // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. - 2010. - № 5. - С. 25-28.
538. Москаленко О. "І благословен я був між золотим сонцем й зеленою землею..." : до проблеми вивчення імпресіоністичної новели М. Коцюбинського "intermezzo". 10 клас / О. Москаленко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2008. – № 7-8. – С. 47-50. – Бібліогр. : с. 50.
539. Насада В. П. М. Коцюбинський "Дорогою ціною" : урок у 8 класі / В. П. Насада // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2006. – № 11. – С. 16-19.
540. Нежива Л. "Прагнути життя, усіма тягнутися до його фібрами істоти" : вивчення імпресіонізму на прикладі новели "Intermezzo" М. Коцюбинського / Л. Нежива // Українська література в загальноосвітній школі. - 2014. - № 9. - С. 8-11. - Бібліогр.: с. 11.
541. Неживий О. І. «...І безмірно широкої любові до людей » : деякі думки щодо сучасного прочитання творчості М. Коцюбинського в школі / О. І. Неживий // Українська мова і література в школі. – 1990. - № 5. – С. 47-49.
542. Ободовська Н. Тестові завдання до теми "Творчість Михайла Коцюбинського" / Н. Ободовська // Дивослово. – 2008. – № 12. – С. 17.
543. Пахаренко В. «Над берегами вічної ріки» : [урок-диспут за повістю М. Коцюбинського «Тіні забутих предків»] / В. Пахаренко // Дивослово. – 1994. - № 7. – С. 46-48.
544. Петрушенко О. І. Уславлення світлого, здорового життя, яке перебуває в постійній гармонії з природою в повісті М.Коцюбинського "Тіні забутих предків" : [урок української літератури, 10 клас] / О. І. Петрушенко // Кращі конкурсні уроки української мови та літератури / уклад. Є. І. Науменко. – Харків, 2012. – Вип. 4. – С. 131-143. – (Б-ка журналу "Вивчаємо українську мову та літературу" ; вип. 9 (106) : Учитель року). – Бібліогр.: 9 назв.
545. Петрушенко О. І. Михайло Коцюбинський. Новела Intermezzo. Зрада народних інтересів чи перепочинок втомленої душі на лоні природи? : [урок української літератури, 10 клас] / О. І. Петрушенко // Кращі конкурсні уроки української мови та літератури / уклад. Є. І. Науменко. – Харків, 2012. – Вип. 5. – С. 137-147. – (Б-ка журналу "Вивчаємо українську мову та літературу" ; вип. 11 (108) : Учитель року).
546. Петрушенко О. І. Світ Гуцульщини в повісті М. Коцюбинського "Тіні забутих предків" : [урок української літератури, 10 клас] / О. І. Петрушенко // Кращі конкурсні уроки української мови та літератури / уклад. Є. І. Науменко. – Харків, 2012. – Вип. 1. – С. 147-159. – (Б-ка журналу "Вивчаємо українську мову та літературу" ; вип. 6 (103) : Учитель року).



547. Петрушенко О. І. Михайло Коцюбинський. Життєвий і творчий шлях : [урок української літератури, 10 клас] / О. І. Петрушенко // Кращі конкурсні уроки української мови та літератури / уклад. Є. І. Науменко. – Харків, 2012. – Вип. 3. – С. 110-123. – (Б-ка журналу "Вивчаємо українську мову та літературу" ; вип. 8 (105).
548. Пилипенко Г. Виховання толерантності під час вивчення життєвого і творчого шляху Михайла Коцюбинського / Г. Пилипенко // Бібліотечка "Дивослова". - 2011. - № 2. - С. 32-37.
549. Пригодін С. М. У дитячому дивосвіті Марка Твена та Михайла Коцюбинського / С. М. Пригодін // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 1997. - № 12. – С. 21.
550. Радченко І. «Intermezzo»: загадка дійових осіб : [матеріали до уроку] / І. Радченко // Українська мова та література. – 2003. - № 1. – С. 20-23.



551. Сасинович Є. С. Вивчення мовностилістичних засобів уривка «Ідуть дощі» з повісті М. Коцюбинського «Fata morgana» | Є. С. Сасинович // Українська мова в школі. – 1957. - № 5. – С. 72-76.
552. Ситченко А. Ще раз про "Ялинку" М. Коцюбинського: варіант аналізу оповідання в 5 класі. / А. Ситченко // Українська література в загальноосвітній школі. – 2001. – № 6. – С. 18-20.
553. Слижук О. Художнє сприйняття художнього твору : Вивчення повісті М. Коцюбинського "Тіні забутих предків", 10 кл. / О. Слижук // Українська література в загальноосвітній школі. – 2007. – № 4. – С. 28-32.
554. Снегірєва В. В. «Чи кожен гідний кохання?»: Стендаль «Ваніна Ваніні» та Коцюбинський «Дорогою ціною» : [інтегрований урок, 8 клас] / В. В. Снегірєва // Зарубіжна література в навчальних закладах. – 1997. - № 4. – С. 22-25.
555. Соснова В. Імпресіонізм у літературі та художній культурі : на прикладі творчості Михайла Коцюбинського, Альфреда Сіслея, Клода Моне : [особистісно зорієнтований інтегрований урок у 10 класі] / В. Соснова, Я. Самохвалова // Дивослово. – 2011. – № 12. – С. 6-11.
556. Статівка В. Реалізація міжпредметних зв'язків у процесі підготовки до твору-опису природи (на матеріалі вивчення оповідання М. Коцюбинського "Ялинка") / В. Статівка // Українська мова і література в школі. – 2004. – № 5. – С. 35-39.
557. Ступак В. Крок назустріч людині : "Цвіт яблуні" Михайла Коцюбинського на уроках позакласного читання / В. Ступак // Українська мова й література в середніх школах, гімназіях, ліцеях та колегіумах. – 2010. – № 5. – С. 41-44.
558. Тивоняк Л. Т. Загадка дійових осіб у новелі "Intermezzo" М. Коцюбинського : [урок-літературознавче дослідження] / Л. Т. Тивоняк // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2004. – № 7. – С. 18-20.
559. Турута Т. Шлях М. Коцюбинського від реалізму до імпресіонізму : інтегрований урок, 8 кл. / Т. Турута // Українська література в загальноосвітній школі. – 2005. – Травень (№ 5). – С. 35-37.
560. Ульянова Г. Розвиток образного мислення і мовлення на уроках української літератури. Використання імпресіоністських і символічних засобів зображення дійсності, світу людини і світу природи у повісті М. Коцюбинського "Тіні забутих предків" : [урок у 10 класі] / Г. Ульянова // Бібліотечка "Дивослова". – 2012. – № 10. – С. 42-46.

561. Фещак В. В. Аналіз оповідання М. Коцюбинського «Дорогою ціною» : [вивчення в школі] / В. В. Фещак // Українська мова і література в школі. – 1971. - № 10. – С. 26-31.
562. Фурсова Л. О. Творчість Михайла Коцюбинського : цикл уроків, 10 клас / Л. О. Фурсова // Уроки української літератури. – Харків, 2005. – С. 119-167. – (Б-ка журн. "Вивчаємо українську мову та літературу ; вип. 10(23)).
563. Халімон О. Роздуми про сенс життя в оповіданні Михайла Коцюбинського "Що записано в книгу життя" : відтворення важких переживань матері і сина : українська література, 8 клас / О. Халімон // Українська мова і література в школах України. – 2014. – № 9. – С. 45-48.
564. Хахула О. Михайло Коцюбинський - чарівник українського слова. Еволюція художньої свідомості: від просвітницьких орієнтацій і реалізму до модернізму : система уроків за творчістю Михайла Коцюбинського. Урок 1. Українська література, 10 клас / О. Хахула // Українська мова і література в школах України. - 2014. - № 10. - С. 33-37.
565. Цьома Л. Система уроків з вивчення творчості Михайла Коцюбинського / Л. Цьома // Українська література в загальноосвітній школі. – 2012. – № 2. – С. 17-27. – Бібліогр.: с. 27.
566. Чекин Н. Є. Вивчення повісті М. Коцюбинського «Fata morgana» в 7 класі / Н. Є. Чекин // Література в школі. – 1955. - № 1. – С. 41-50.
567. Черняк Н. Проблема "Роздвоєної особистості" : компаративний аналіз етюду Михайла Коцюбинського "Цвіт яблуні" та новели Миколи Хвильового "Я (Романтика)" для 11-го класу / Н. Черняк // Українська мова та література. – 2009. – Грудень (№ 47). – С. 20-21.
568. Черняк Н. Прекрасне і потворне : за творами Михайла Коцюбинського "Тіні забутих предків", Лесі Українки "Лісова пісня" та Ліни Костенко "Маруся Чурай". 11-й клас / Н. Черняк // Українська мова та література. – 2009. – Грудень (№ 47). – С. 22-23.
569. Чупринін О. О. Урок за повістю М. Коцюбинського "Дорогою ціною". 8 клас / О. О. Чупринін // Вивчаємо українську мову та літературу. – 2008. – № 27. – С. 10-11.
570. Шевченко З. Вивчення творчості М. Коцюбинського в контексті світової художньої культури (матеріали до спецкурсу) / З. Шевченко // Українська мова і література в школі. – 2011. – № 8. – С. 42-47. – Бібліогр.: с. 47.
571. Шерстюк О. М. Підсумковий урок за творчістю письменників початку ХХ століття (М. Коцюбинський, Леся Українка, В. Стефаник, О. Кобилянська) урок-гра "Щасливий випадок" / О. М. Шерстюк // Інтелектуальні ігри на уроках української мови та літератури / уклад. О. О. Маленко. – Харків, 2009. – С. 149-152. – (Б-ка журналу "Вивчаємо українську мову та літературу" ; вип. № 3 (64)).
572. Янихбаш А. А. Опис-пейзаж та порівняння в оповіданні М. Коцюбинського "Ялинка" : [план-конспект уроку української літератури] / А. А. Янихбаш // Все для вчителя. – 2011. – Грудень (№ 34-36). – С. 89-92.
573. Янкович О. В. Психологія літературного героя у контексті психології особистості : [урок-компаративне дослідження за творами К. Гамсуна та М. Коцюбинського] / О. В. Янкович, І. Д. Ханчук // Всесвітня література та культура в навчальних закладах України. – 2009. – № 3. – С. 29-34.
574. Яценко Т. Виховання в учнів глибоких родинних почуттів: на матеріалі казки «Мудра дівчина» й оповідання М. Коцюбинського «Ялинка» / Т. Яценко // Дивослово. – 1997. - № 11. – С. 43-45.
575. Яценко Т. Ціна виміру життя : спроба компетентнісного підходу до вивчення твору М. М. Коцюбинського "Дорогою ціною" / Т. Яценко // Українська мова і література в школі. – 2008. – № 3. – С. 21-26.

576. Яценко Т. Розвиток літературної компетентності учнів основної школи на уроках вивчення української класичної прози : [М. Коцюбинський "Дорогою ціною"] / Т. Яценко // Українська мова і література в школі. – 2012. – № 8. – С. 16-19. – Бібліогр.: с. 19.

Інтернет-ресурси

577. Бродська О. О. Світ особистості у прозових творах М. Коцюбинського та А. Шніцлера: психологічна вмотивованість вчинків [Електронний ресурс] / О. О. Бродська // Наукові записки Харківського національного педагогічного університету ім. Г. С. Сковороди. Сер. : Літературознавство . - 2010. - Вип. 1(1). - С. 50-58. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Nzl_2010_1\(1\)__10.pdf](http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Nzl_2010_1(1)__10.pdf). - Заголовок з екрану.
578. Великий сонцелюб [Електронний ресурс] // Православ'є в Україні. – Режим доступу : <http://arhiv.orthodoxy.org.ua/node/28412>. - Заголовок з екрану.
579. Вербицька Л. Пленер Івана Франка та Михайла Коцюбинського [Електронний ресурс] / Л. Вербицька // Питання літературознавства . - 2010. - Вип. 79. - С. 65-74. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Pl_2010_79_11.pdf. - Заголовок з екрану.
580. Гавриловська М. Особливості зображення татар у творах та епістолярії Михайла Коцюбинського [Електронний ресурс] / М. Гавриловська. // Синопис: текст, контекст, медіа . - 2013. - № 3-4. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/stkm_2013_3-4_7.pdf. - Заголовок з екрану.
581. До 150-річчя від дня народження українського письменника М. М. Коцюбинського [Електронний ресурс] : [виставка фотодокументів] // Центральний державний кінофотофоноархів України імені Г. С. Пшеничного - виставки on-line. – Режим доступу : <http://tsdkffa.archives.gov.ua/Exhibitions/Kotsyubinskogo/index.php>. - Заголовок з екрану.
582. До 150-річчя з Дня народження М. Коцюбинського випущено поштовий конверт та марку [Електронний ресурс] // Моя Вінниця. – Режим доступу : <http://www.myvin.com.ua/ua/news/events/29581.html/>. – Заголовок з екрану.
- 
583. Дорогою ціною [Електронний ресурс] : фільм за мотивами роману Михайла Коцюбинського // Шалаш : учебно-развлекательный портал для школьников. – Режим доступу : <http://shalash.dp.ua/index.php/8-kinozal/8k-ukr-lit/774-film-dorogoyu-tsinoyu-za-motivami-tvoru-mikhajla-kotsyubinskogo>. - Заголовок з екрану.
584. Єфремов С. Михайло Коцюбинський [Електронний ресурс] / С. Єфремов. – Ляйпциг : Українська накладня. – 173 с. – Режим доступу : <http://diasporiana.org.ua/literaturoznnavstvo/985-yefremov-s-mihaylo-kotsyubinskiy/>. – Заголовок з екрану.
585. Івасюк О. М. Поезії в прозі М. Коцюбинського із циклу "З глибини" [Електронний ресурс] / О. М. Івасюк // Питання літературознавства . - 2004. - Вип. 11. - С. 90-92. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Pl_2004_11_13.pdf. - Заголовок з екрану.

586. Ільків А. В. Між двох світів: поетика інтимного епістолярію Михайла Коцюбинського [Електронний ресурс] / А. В. Ільків // Науковий вісник Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського. Сер. : Філологічні науки . - 2014. - Вип. 4.13. - С. 93–96. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Nvmduf_2014_4.13_20.pdf. - Заголовок з екрану.
587. Кирилова В. А. Стилїстика повісті Михайла Коцюбинського "Тіні забутих предків" і її відтворення у французькому перекладі Еміля Крюби [Електронний ресурс] / В. А. Кирилова // Мовні і концептуальні картини світу . - 2013. - Вип. 46(2). - С. 104-113. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Mikks_2013_46\(2\)_15.pdf](http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Mikks_2013_46(2)_15.pdf). - Заголовок з екрану.
588. Кирилюк С. Д. Проза Михайла Коцюбинського та Володимира Винниченка: антропологічний аспект [Електронний ресурс] / С. Д. Кирилюк // Вісник Маріупольського державного університету. Сер. : Філологія . - 2013. - Вип. 8. - С. 45-52. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Vmdu_2013_8_8.pdf. - Заголовок з екрану.
589. Коваленко Б. Дослідження мовної манери М. Коцюбинського за рукописною спадщиною (На матеріалі оповідань для дітей) [Електронний ресурс] / Б. Коваленко // Волинь - Житомирщина . - 2010. - № 22(1). - С. 349-357. - Режим доступу: [http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Vg_2010_22\(1\)_42.pdf](http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Vg_2010_22(1)_42.pdf). - Заголовок з екрану.
590. Ковальчук О. Г. Візуальне у конфлікті ролей (етюд М. Коцюбинського "Цвіт яблуні") [Електронний ресурс] / О. Г. Ковальчук // Література та культура Полісся. Сер. : Філологічні науки . - 2013. - Вип. 74. - С. 86-94. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Ltkpfil_2013_74_11.pdf. - Заголовок з екрану.
591. Ковальчук О. Г. Візуальне як засіб переформатування природного у соціальне (на матеріалі творів М. Коцюбинського) [Електронний ресурс] / О. Г. Ковальчук // Література та культура Полісся. Сер. : Філологічні науки . - 2014. - Вип. 75. - С. 123-131. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Ltkpfil_2014_75_13.pdf. - Заголовок з екрану.
592. Ковальчук О. Г. Візуальні ілюзії як засіб формування образу принца (на матеріалі творів М. Коцюбинського: "В путах шайтана", "На кам'яні", "Лялечка") [Електронний ресурс] / О. Г. Ковальчук // Література та культура Полісся . - 2013. - Вип. 72. - С. 3-11. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Ltkp_2013_72_3.pdf. - Заголовок з екрану.
593. Ковальчук О. Г. Текст як засіб виховання: візуальне в системі народницького нарративу (оповідання М. Коцюбинського "Андрій Соловійко, або Вчення світ, а невчення тьма") [Електронний ресурс] / О. Г. Ковальчук // Наукові записки [Ніжинського державного університету ім. Миколи Гоголя]. Серія : Філологічні науки . - 2012. - Кн. 1. - С. 7-11. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Nzfn_2012_1_3.pdf. - Заголовок з екрану.
594. Ковальчук О. Г. Уява як засіб візуалізації світу (на матеріалі ранньої прози М. Коцюбинського) [Електронний ресурс] / О. Г. Ковальчук // Література та культура Полісся . - 2012. - Вип. 71. - С. 58-68. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Ltkp_2012_71_8.pdf. - Заголовок з екрану.
595. Коляда І. Історія кохання Михайла Коцюбинського [Електронний ресурс] / І. Коляда, О. Кирієнко // Персонал Плюс : всеукраїнський загальнополітичний освітянський тижневик. – Режим доступу : <http://www.personal-plus.net/383/6900.html>. - Заголовок з екрану.

- 596.Кралюк П. Такий (не)однаковий Коцюбинський [Електронний ресурс] / П. Кралюк // ЛітАкцент. - Режим доступу : <http://litakcent.com/2012/11/24/takyj-neodnakovyj-kocjubynskij/>. – Заголовок з екрану.
- 597.Лимаренко А. Л. Синтез слова й музики у новелах М. Коцюбинського (на матеріалі новел "Intermezzo", "На крилах пісні") [Електронний ресурс] / А. Л. Лимаренко // Науковий вісник Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського. Серія : Філологічні науки . - 2014. - Вип. 4.14. - С. 107–112. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Nvmduf_2014_4.14_23.pdf. - Заголовок з екрану.
- 598.Літературно-меморіальний музей М.М. Коцюбинського [Електронний ресурс] // Вінницька міська рада : офіційний сайт. – Режим доступу : <http://www.vmr.gov.ua/Lists/CitiesCulture/ShowContent.aspx?ID=6>. – Заголовок з екрану.
- 599.Марчук О. Порівняльні конструкції зі сполучником як у мові Михайла Коцюбинського [Електронний ресурс] / О. Марчук // Волинь - Житомирщина . - 2002. - № 8. - С. 48-59. - Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Vg_2002_8_8.pdf. - Заголовок з екрану.
- 600.Меншій А. М. Гендерне прочитання повісті М. Коцюбинського "Fata morgana" [Електронний ресурс] / А. М. Меншій // Наукові праці [Чорноморського державного університету імені Петра Могили комплексу "Києво-Могилянська академія"]. Сер. : Філологія. Літературознавство . - 2012. - Т. 200, вип. 188. - С. 54-58. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Npchdufl_2012_200_188_14.pdf. - Заголовок з екрану.
- 601.Меншій А. М. Екзистенціал самотності у новелістиці М. Коцюбинського та Г. Косинки [Електронний ресурс] / А. М. Меншій // Мова і культура . - 2012. - Вип. 15, т. 2. - С. 303-311. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Mik_2012_15_2_53.pdf. - Заголовок з екрану.
- 602.Меншій А. М. Топос тюрми у творчості М. Коцюбинського та Г. Косинки[Електронний ресурс] / А. М. Меншій // Науковий вісник Миколаївського національного університету імені В. О. Сухомлинського. Сер. : Філологічні науки . - 2013. - Вип. 4.11. - С. 146-153. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Nvmduf_2013_4.11_33.pdf. - Заголовок з екрану.
- 603.Меншій А. М. Часова організація нарративного дискурсу в оповіданні М.Коцюбинського "Persona grata" [Електронний ресурс] / А. М. Меншій //Наукові праці [Чорноморського державного університету імені Петра Могили комплексу "Києво-Могилянська академія"]. Сер. : Філологія. Літературознавство . - 2011. - Т. 166, вип. 154. - С. 79-83. - Режим доступу:http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Npchdufl_2011_166_154_19.pdf. - Заголовок з екрану.
- 604.Михайло Коцюбинський [Електронний ресурс] : [біографія, статті про автора, електронні версії творів] // Український Центр. – Режим доступу : <http://ukrcenter.com/%D0%9B%D1%96%D1%82%D0%B5%D1%80%D0%B0%D1%82%D1%83%D1%80%D0%B0/19450/%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE-%D0%9A%D0%BE%D1%86%D1%8E%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9>. – Заголовок з екрану.

605. Михайло Коцюбинський [Електронний ресурс] : [електронні версії творів] // Librs.net :
 бесплатная электронная библиотека. – Режим доступу :
<http://librs.net/index.php?authors=%D0%9C%D0%B8%D1%85%D0%B0%D0%B9%D0%BB%D0%BE+%D0%9A%D0%BE%D1%86%D1%8E%D0%B1%D0%B8%D0%BD%D1%81%D1%8C%D0%BA%D0%B8%D0%B9>. – Заголовок з екрану.
606. Михайло Коцюбинський. 1864-1913 (до 150-річчя від дня народження) [Електронний ресурс] : [біографія, бібліографічний огляд літератури про М. Коцюбинського] // Наукова бібліотека імені Михайла Максимовича Черкаського національного університету імені Богдана Хмельницького. – Режим доступу : <http://biblioteka.cdu.edu.ua/index.php/virtvust?id=161>. – Заголовок з екрану.
607. Науменко Н. Природа мистецтва та мистецтво природи у новелах Михайла Коцюбинського [Електронний ресурс] / Н. Науменко // Мова і культура . - 2013. - Вип. 16, т. 4. - С. 586-592. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Mik_2013_16_4_103.pdf. - Заголовок з екрану.
608. Нікоряк Н. Кінорецепція тропічної природи "звукової" символіки твору М. Коцюбинського "Тіні забутих предків" [Електронний ресурс] / Н. Нікоряк // Питання літературознавства . - 2010. - Вип. 80. - С. 237-245. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Pl_2010_80_35.pdf. - Заголовок з екрану.
609. Панченко В. Кримські хроніки Михайла Коцюбинського [Електронний ресурс] / В. Панченко // Тиждень.ua. – Режим доступу : <http://tyzhden.ua/History/119449>. - Заголовок з екрану.
610. Пеленська О. «Що записано в книгу життя» Михайла Коцюбинського [Електронний ресурс] / О. Пеленська // Радіо Свобода. – Режим доступу : <http://www.radiosvoboda.org/content/article/26590607.html>. - Заголовок з екрану.
611. Поліщук Я. Глянцювання образу класика (М. Коцюбинський у радянській інтерпретації) [Електронний ресурс] / Я. Поліщук // Наукові записки [Національного університету "Острозька академія"]. Сер. : Філологічна . - 2013. - Вип. 32. - С. 201-218. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Nznuoaf_2013_32_23.pdf. - Заголовок з екрану.
612. Портрет. Осяяний сонцем (М. Коцюбинський) [Електронний ресурс] : [відеозапис] // Телекомпания Глас. - Режим доступу : <http://rus.glas.org.ua/projects/teleportret/kocubinsky.html>. - Заголовок з екрану.
613. Рудяченко О. Сонцепоклонник та його Божі квіти [Електронний ресурс] / О. Рудяченко // Еспресо TV. – Режим доступу : http://espresso.tv/article/2014/09/17/soncepoklonnyk_ta_yoho_bozhi_kvity. - Заголовок з екрану.
614. Савчин Р. Михайло Коцюбинський: імпресіоніст та сонцепоклонник [Електронний ресурс] / Р. Савчин // Вголос. – Режим доступу : http://vgolos.com.ua/articles/myhaylo_kotsyubynskyy_impresionist_ta_sontsepoklonnyk_157456.html. - Заголовок з екрану.
615. Салій О. Р. І. Франко та М. Коцюбинський: дуалістична концепція світу. Дискурс містичного [Електронний ресурс] / О. Р. Салій // Питання літературознавства . - 2011. - Вип. 82. - С. 190-199. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/Pl_2011_82_27.pdf. - Заголовок з екрану.

616. Симфонія слів та кольорів М. Коцюбинського [Електронний ресурс] : до 150-ти річчя від дня народження : методико-бібліографічний матеріал / уклад. Л. С. Горай, І. М. Палаташ. – Ужгород, 2014. – 29 с. – Режим доступу : http://zodub.uz.ua/vydav/download/symfonia_sliv_ta_koljoriv_kotsjubynskogo.pdf. - Заголовок з екрану.
617. Студьонова Л. Слід в історії : незнаний Коцюбинський [Електронний ресурс] / Л. Студьонова // Gorod.cn.ua : портал Чернігова : Чернігівщина incognita. – Режим доступу : http://www.gorod.cn.ua/print/city_674.html. - Заголовок з екрану.
618. Тимченко Ю. О. Мовні засоби вираження імпресіонізму в художньому тексті (на матеріалі новелістики М. Коцюбинського італійського циклу) [Електронний ресурс] / Ю. О. Тимченко // Лінгвістичні дослідження . - 2013. - Вип. 35. - С. 186-189. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/znprkhnpu_lingv_2013_35_33.pdf. - Заголовок з екрану.
619. Тимченко Ю. О. Про особливості вербалізації простору в малій прозі І. Франка і М. Коцюбинського [Електронний ресурс] / Ю. О. Тимченко, О. В. Ткач // Лінгвістичні дослідження . - 2012. - Вип. 34. - С. 208-214. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/znprkhnpu_lingv_2012_34_38.pdf. - Заголовок з екрану.
620. Тимченко Ю. О. Типологія метафор у зображенні простору в новелах М. Коцюбинського італійського циклу [Електронний ресурс] / Ю. О. Тимченко // Лінгвістичні дослідження . - 2011. - Вип. 32. - С. 162-166. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/znprkhnpu_lingv_2011_32_30.pdf. - Заголовок з екрану.
621. Ханас У. Я. Релігійні уявлення про людину в світлі філософської антропології (на основі аналізу творчості М. Коцюбинського) [Електронний ресурс] / У. Я. Ханас // Наукові записки [Національного університету "Острозька академія"]. Сер. : Історичне релігієзнавство . - 2010. - Вип. 3. - С. 269-278. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/NznuoairD2009_2010_3_29.pdf. - Заголовок з екрану.
622. Циховська Е. Капрійські новели Михайла Коцюбинського: надзвичайність у повсякденності [Електронний ресурс] / Е. Циховська // Українська літературна газета. – Режим доступу : <http://www.litgazeta.com.ua/node/820>. - Заголовок з екрану.
623. Цікаві факти про Михайла Коцюбинського : до 150-річчя від дня його народження // Рідна країна : світоглядний портал. – Режим доступу : <http://ridna.ua/2014/09/tsikavi-fakty-pro-myhajla-kotsyubynskoho-do-150-richchya-vid-dnya-joho-narodzhennya/>. – Заголовок з екрану.
624. Черненко О. Михайло Коцюбинський – імпресіоніст: образ людини в творчості письменника [Електронний ресурс] / О. Черненко – Нью-Йорк : Сучасність, 1977. – 143 с. – Режим доступу : <http://diasporiana.org.ua/literaturoznavstvo/7206-cherненко-o-mihaylo-kotsyubinskiy-impresionist-obraz-lyudini-v-tvorchosti-pismennika/>. – Заголовок з екрану.
625. Шалак О. Фольклорні записи Михайла Коцюбинського на Поділлі: до проблеми методики фіксації [Електронний ресурс] / О. Шалак // Матеріали до української етнології . - 2013. - Вип. 12. - С. 132-136. - Режим доступу: http://nbuv.gov.ua/j-pdf/mdue_2013_12_27.pdf. - Заголовок з екрану

Зміст

Твори М. Коцюбинського у фондах наукової бібліотеки	2
«Що записано в книгу життя»: сторінки біографії М. Коцюбинського	4
Громадсько-політична діяльність письменника	10
Епістолярна спадщина	10
«Я весь серед своїх героїв...»: творчий шлях Михайла Коцюбинського	12
Компаративний аналіз творчості М. Коцюбинського в контексті української та світової літератур	24
Чарівник українського слова: мова творів М. Коцюбинського	28
Вивчення творчості М. Коцюбинського в загальноосвітній школі	32
Інтернет-ресурси	40